

Manuel de Pedrolo, autor català nascut a les terres de Lleida, va dedicar la vida sencera a crear mons diversos i possibles a través de les més de 20.000 pàgines mecanografiades des del silenci i la constància de la seva taula de treball, un llegat immens que ja forma part de la història de la literatura catalana, al servei del seu país i a disposició dels lectors que el vulguin retrobar.

Enguany s'escau el 25è aniversari del traspàs de l'escriptor. Lleida, la seva terra nadiua, vol retre-li el merescut reconeixement i fer sentir la veu d'aquell que no va cansar-me mai de DIR, de DIR constantment i tenaç. Per retornar-li la veu, avui, dues actrius, un actor i una aproximació audiovisual, ens la faran present i clara, per sentir de nou retalls del discurs del seu pensament i dels seus anhels. L'afany de l'acte que presenciareu és manifestar públicament l'estima, l'agraïment i l'admiració per tantes hores i tanta vida dedicada a renovar la nostra literatura i, ara i aquí, tornar a DIR PEDROLO.

dir PEDROLO

25 ANYS SENSE
MANUEL DE PEDROLO

(L'Aranyó 1918–Barcelona 1990)

Dimarts, 24 de novembre de 2015
Cafè del Teatre de l'Escorxador, 19h

En l'única entrevista que Manuel de Pedrolo va concedir a la televisió, a Joaquim Maria Puyal el 1983, l'escriptor lleidatà va manifestar que literàriament havia volgut donar el màxim, amb una obra que fos moderna, creadora, no estancada i que incidís en la societat. 25 anys després de la seva mort, podem assegurar que Pedrolo va fer realitat la seva voluntat de crear una obra que perdurés. Però si el mateix autor assegurava que “mai no es llegeix prou encara que es llegeixi massa”, podríem dir, parafrasejant-lo, que no hem llegit prou Pedrolo en tota la seva dimensió encara que l'hàgim llegit a bastament.

Amb l'acte que us presentem, l'Ajuntament de Lleida homenatja la figura de l'escriptor amb motiu de l'efemèride del 25è aniversari del seu traspàs que, a més, coincideix amb l'estrena de la pel·lícula basada en la seva novel·la més popular, el *Mecanoscrit del Segon Origen*. Com aquesta producció cinematogràfica, la cita literària d'avui, que ha organitzat la Paeria vol contribuir a impulsar el coneixement i tota la profunditat de l'obra, del pensament i del tarannà, compromès i valent, d'aquest gran novel·lista, poeta, traductor, dramaturg i assagista.

Àngel Ros i Domingo
Paer en cap

Actors

Núria Casado
Ferran Farré
Núria Miret

Intervencions musicals

Ramon Álvaro (saxo)

Producció audiovisual

Jordi Làrios

Veus en off

Anton Not
Rosa Mesalles

Fotografia

Fundació Pedrolo
Anna Bové
Colita
Jordi Làrios
Camil·la Minguell

Idea, guió i direcció

Rosa Mesalles

Agraïments

A Adelais Pedrolo, Fundació Pedrolo, Dolors Pont, Montse Cirera, Biblioteca Pública de Lleida, Aula Municipal de Teatre, Toni Revés i a l'equip del Cafè del Teatre de l'Escorxador.