



Ajuntament de Lleida



ACTA DE LA REUNIÓ DEL PATRONAT DE LA FUNDACIÓ PÚBLICA TEATRE DE LA LLOTJA

Identificació de la sessió

Núm.: 2

Caràcter: Ordinària

Dia: 22 de novembre de 2022

Hora: 14:00 hores

Lloc: La sessió es celebra de forma telemàtica. No consta oposició expressa a aquesta forma de celebració per part de cap dels convocats.

Patrons que hi assisteixen:

Sr. Jaume Rutllant Casas, Vicepresident

Sra. Carme Valls Llaràs, del Grup municipal del PSC.

Sra. Maria Burrel Badia, representant del Grup municipal de Cs.

Sr. David Melé Garcés, Grup municipal JXCat.

Sra. Elene Ferre Toldrà, Grup municipal COMÚ DE LLEIDA

Ha excusat la seva assistència i ha delegat els seu vot i la presidència en el Sr. Jaume Rutllant Casas, el President del patronat Sr. Miquel Pueyo París.

També ha excusat la seva assistència i ha delegat el seu vot en el Sr. Jaume Rutllant Casas, el Sr. Francesc Josep Cerdà Esteve, Grup municipal JXCat

També ha excusat la seva assistència el Sr. Jaume Sellés Santiveri, Grup municipal PSC i el Sr. Joan J. Busqueta, vicerector, en representació de la UdL.

També assisteixen els mecenes de la fundació i personal tècnic de la Regidoria de Ciutat, Cultura i Transició Ecològica:

Sr. David Massot, en representació del Consell Comarcal del Segrià.

Sra. Josefa Casanova, en representació de la Subdelegació del Govern a Lleida

Sr. Rafael Oncins Pujol, en representació de SUPSA

Sra. Susana Simó Bañeras, en representació de SORIGUÉ

Sr. Vicente Sánchez Botanch, en representació de llnet, Lleida Llum

Sra. Purificació Terrado Pablo, directora de l'Auditori Municipal Enric Granados

Sra. Núria Marsal Caselles, responsable coordinadora de Cultura.

Sra. Rosa Pardell Jové, cap de la unitat tècnica gestió cultural

Desenvolupament de la sessió:

El Sr. Vicepresident del Patronat, Sr. Jaume Rutllant Cases, saluda als assistents i obra l'acte.

1.- Lectura i aprovació de l'acta de la sessió anterior.

Se sotmet a la consideració dels assistents l'aprovació de l'acta de la Junta del Patronat celebrada el 4 de març de 2022 i de la qual s'omet la seva lectura per haver estat tramesa als membres amb la convocatòria de la present sessió.

Sotmesa a votació, l'acta s'aprova per unanimitat.



2.- Donar compte de l'informe de control financer de la Fundació Teatre de la Llotja exercici 2020.

Pren la paraula el Sr. Jaume Rutllant qui exposa als assistents el contingut de l'informe de control financer de l'exercici 2020 el qual ha estat tramès amb la convocatòria de la sessió i en relació al qual manifesta que ja s'han esmenat algunes de les qüestions que es posaven de manifest tals com la inclusió de la Fundació en el perfil del contractant i l'establiment d'objectius i indicadors per avaluar la racionalitat econòmica i que ja s'han incorporat en el projecte de pressupostos que posteriorment es posarà en consideració del Patronat. Alhora el Sr. Rutllant es remet al contingut de les al·legacions al seu moment presentades a l'informe d'auditoria.

El Patronat es dona per assabentat de l'informe de control financer de la Fundació de l'exercici 2020.

3.- Convenis de col·laboració any 2022.

Es dona compte al Patronat dels convenis de col·laboració que s'han formalitzat en aquest exercici 2022 i que suposen unes aportacions per la Fundació en import de 46.000 €. També es dona compte dels patrocinis específics per al Concurs Ricard Viñes per un import global de 17.000 €.

El Sr. Jaume Rutllant agraeix als patrons, col·laboradors, mitjans de comunicació i patrocinadors les aportacions efectuades.

4.- Pressupost de la Fundació Teatre de la Llotja 2023.

Seguidament es pren en consideració l'aprovació del pressupost per l'any 2023 i que ascendeix a 454.184 € en una situació equilibrada entre ingressos i despeses.

En l'apartat dels ingressos es destaca l'aportació municipal que serà de 220.000 €; els ingressos per la venda d'entrades, en import de 95.000; les aportacions dels mecenes de la fundació i que s'estimen en 46.000 €; l'aportació municipal específica pel concurs Ricard Viñes, en import de 33.184 € i també les entrades de funcions escolars, en import de 23.000 €.

En relació a les despeses, les partides més substancials són la de catxets artístics (170.000 €) i els lloguers de la Llotja i la producció d'espectacles (118.200 €).

Sotmès a votació, el pressupost es aprova per majoria dels membres del patronat amb les abstencions de la Sra. Carme Valls i Sra. Maria Burrel i el vot en contra de la Sra. Elena Ferre qui vol fer constar que el seu vot desfavorable no ho és en raó del pressupost de la fundació pròpiament, sinó per coherència amb l'esmena que el seu grup polític ha presentat al pressupost general de l'Ajuntament de Lleida en el qual es consolida el pressupost de la Fundació La Llotja en atenció a la seva condició d'ens dependent.

5.- Conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Lleida i la Fundació Teatre de la Llotja per la gestió de la "Factoria dels Reixos".

El Sr. Rutllant recorda als assistents la favorable acollida que va tenir la iniciativa de la "Factoria dels Reixos" tot i que va sorgir com una alternativa a la Cavalcada dels Reis en temps de pandèmia, per la qual cosa l'Ajuntament ha considerat oportú donar continuïtat a aquest esdeveniment encarregant la gestió a la Fundació.



Ajuntament de Lleida



La proposta de conveni ha estat tramesa juntament amb la convocatòria i en ella es determina el seu objecte i el règim econòmic de col·laboració entre l'Ajuntament de Lleida i la Fundació.

Sotmesa a votació l'aprovació del conveni, s'aprova per unanimitat dels patrons.

6.- Proposta d'aprovació de les bases de la 25ena edició del Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes.

El Sr. Rutllant cedeix la paraula a la Sra. Puri Terrado qui exposa als assistents les novetats de les bases per la propera edició i que han estat facilitades amb la convocatòria i de les quals en destaca l'aposta per la sostenibilitat en estar prevista que la prova eliminatòria es dugui a terme en format enregistrat tot garantint-se en les condicions d'enregistrament la no existència de frau.

Intervé la Sra. Maria Burrel per interessar-se per l'existència de facilitats hoteleres i/o de manutenció als assistents de la fase presencial.

La Sra. Puri Terrado li contesta que majoritàriament l'allotjament es gestiona mitjançant famílies d'alumnes per quan es considera un entorn idoni, tot i que informa que actualment s'està treballant en altres alternatives en establiments hotelers amb Turisme Lleida.

Sotmeses a votació les bases són aprovades per unanimitat.

7.- Memòria de la III edició del Concurs Internacional de Piano kids Ricard Viñes.

Continua la Sra. Puri Terrado fent la presentació de la memòria del concurs Piano Kids i que ha estat facilitada amb la convocatòria i de la qual en destaca la participació i el nivell assolit pels guanyadors.

El patronat queda assabentat de la memòria.

8.- Informació programació Fundació Teatre de la Llotja.

Pren la paraula el Sr. Jaume Rutllant qui fa un repàs de la programació prevista per aquesta tardor-hivern i per la temporada gener-juny 2023 de la qual en destaca l'òpera Madame Butterfly el dia 12 de març de 2023.

9.- Torn obert de paraules

No es registren intervencions

I sense altres qüestions s'aixeca la sessió essent les 14:47 hores de la data assenyalada en l'encapçalament de tot el qual jo, com a secretari, en dono fe.

El Secretari

El President