

# Memòria Ciutat i Cultura 2023

LA PAERIA



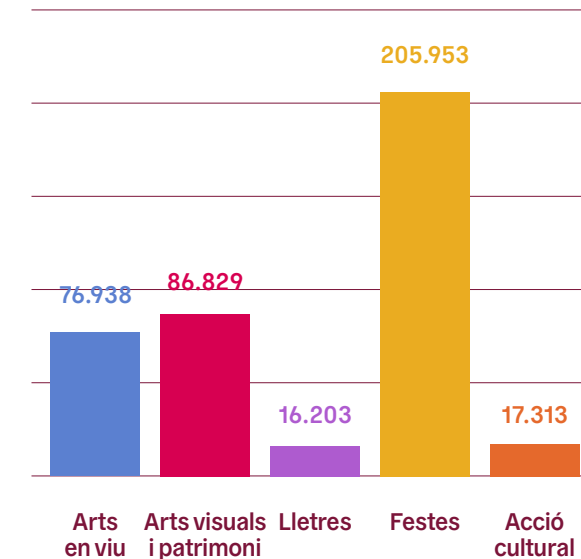
Ajuntament de Lleida

# A cop d'ull

## Assistències

403.236

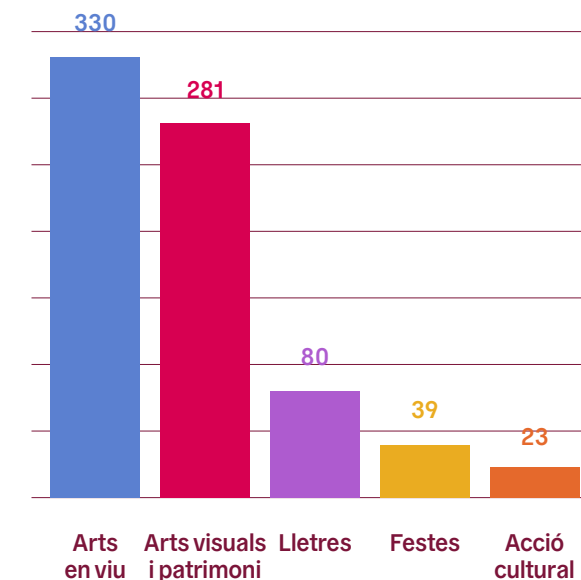
Assistents



## Oferta cultural

99  
Programes amb  
753

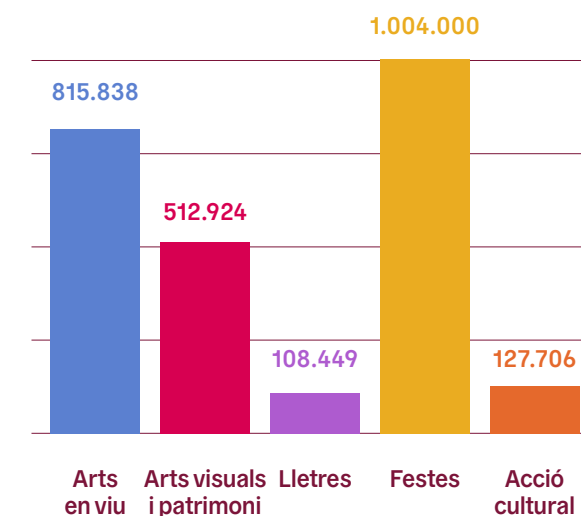
Activitats / espectacles



## Pressupost

2.568.917

Euros



# Indicadors culturals

Enguany incorporem a la memòria un seguit d'Indicadors Culturals que responen, amb dades agregades, a la manera de programar i dur a terme l'oferta cultural a la ciutat.

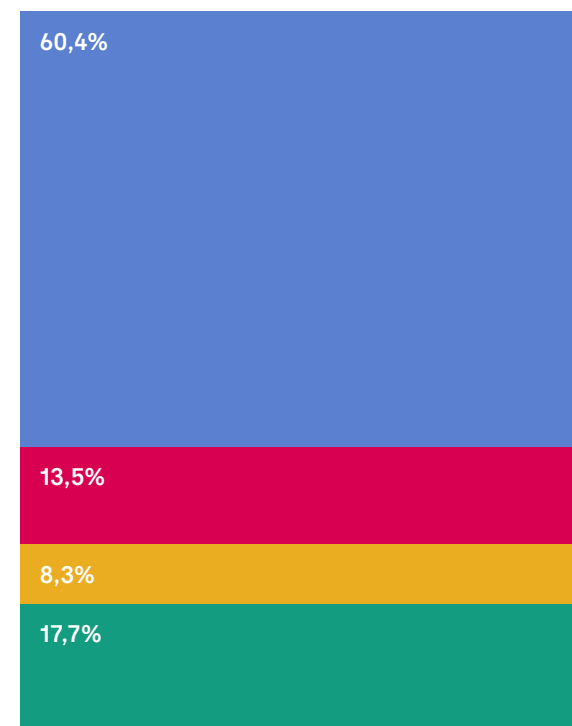
Les dades que presentem corresponen als diferents programes municipals de la Regidoria de Cultura, a la vegada, cada programa es compon de diferents activitats.

## Grau de participació de la Regidoria de Cultura en el programa

Es conegut que la Regidoria de Cultura de la ciutat de Lleida impulsa constantment el fet cultural a la ciutat, i això es fa també en col·laboració amb altres institucions públiques i privades.

L'indicador del gràfic mostra el percentatge de programes on la producció ha estat pròpia (60,4%), o seguint un model de coproducció (13,5%), de participació (8,3%) o de col·laboració (17,7 %).

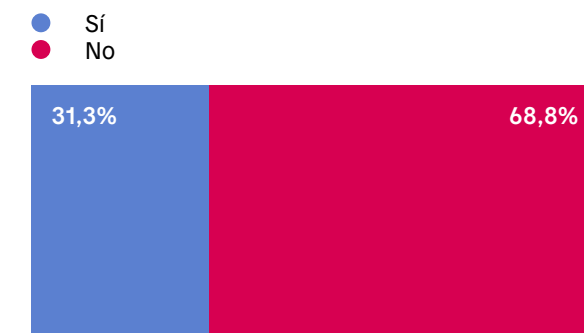
- 100% Producció pròpia
- 50% Coproducció
- Del 20% al 49% Participa
- De l'1% al 19% Col·labora



## Activitats de pagament

L'esforç econòmic de la Regidoria de Cultura per atendre i promoure els programes culturals a la ciutat és molt important. Ara bé, per permetre un cert grau d'autofinançament, hi ha un seguit d'activitats que són de pagament.

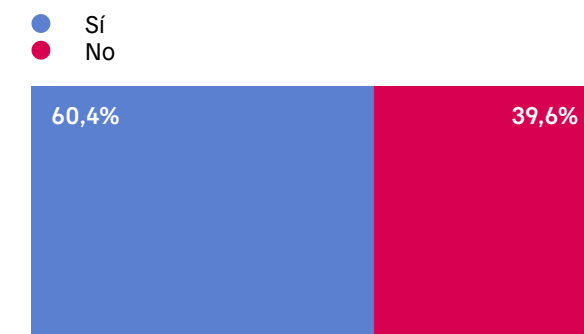
L'indicador explica que el percentatge d'activitats de pagament és moderat (31,3%) però significatiu en l'àmbit econòmic.



## Activitats familiars

La Regidoria de Cultura té un especial interès a oferir activitats i espectacles adreçats al públic familiar. Sabent que aquesta oferta és de gran interès per la ciutadania es pren en consideració alhora de realitzar la programació cultural anual.

Podem dir que majoritàriament (60,4%) dels programes culturals inclouen activitats destinades al públic familiar.



## La perspectiva de gènere als programes

El valor que recull aquest indicador necessita una introducció prèvia. Clarament, la programació cultural municipal recull la perspectiva de gènere de forma molt evident.

Ara bé, aquest indicador aplega aquells programes que específicament, i de forma proactiva, han realitzat activitats clarament orientades a la perspectiva de gènere.

L'indicador mostra un valor significatiu (61,5%) que reflecteix el continuat compromís a continuar avançant en aquest important assumpte transversal a totes les polítiques públiques de la Paeria.

● Sí  
● No

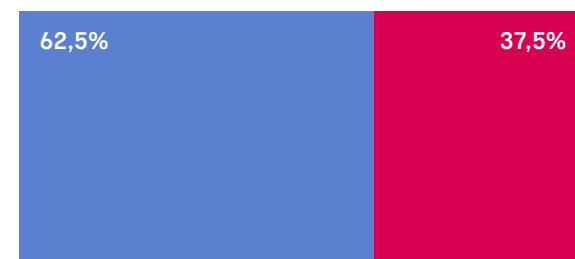


## Activitats educatives i formatives

Cada vegada hi ha més consciència que els beneficis socials de la Cultura van més enllà del consum d'activitats i productes culturals. Aquest indicador reflecteix com s'ha considerat incorporar a la programació cultural les activitats educatives i formatives.

Majoritàriament (62,5%), els programes inclouen activitats adreçades a educar i formar.

● Sí  
● No



## Accions per a la interculturalitat i la inclusió social

Les dimensions de la cultura són moltes i les principals es prenen en consideració en el moment de realitzar la programació cultural anual de la ciutat.

Aquest és el cas d'aquest indicador, que recull el percentatge de programes que han dut a terme accions concretes per promoure la interculturalitat i la inclusió social.

Com s'observa al gràfic, l'indicador presenta un valor alt (67,7%), que reflecteix la ferma decisió d'avançar en aquests aspectes socials des de les competències culturals.

● Sí  
● No

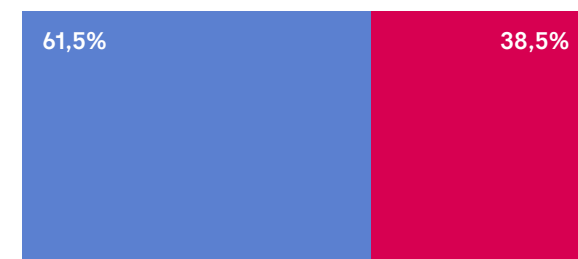


## Accions amb retorn social

Què entenem per retorn social d'un programa? A efectes d'aquesta memòria, considerem el retorn social com allò que s'esdevé en el teixit social de la ciutat de Lleida gràcies a accions culturals municipals concretes i que, qualitativament, es pot apreciar el seu impacte positiu tant per la ciutadania com per la Regidoria de Cultura.

L'indicador mostra un valor alt (61,5%), que indica un compromís a continuar fent de la cultura un element transformador de la ciutat.

● Sí  
● No



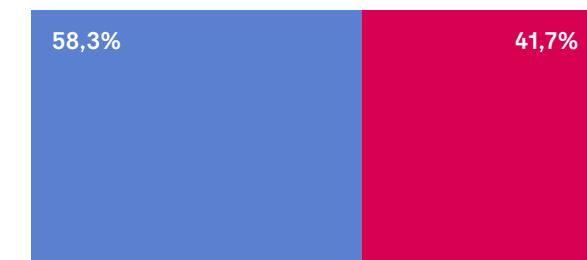
## Accions per conscienciar en sostenibilitat i medi ambient

Uns dels valors generals de la cultura és la sensibilitat envers l'entorn on les persones desenvolupem la nostra vida quotidiana.

Així doncs, presentem aquest indicador en els programes que han realitzat accions de conscienciació en sostenibilitat i medi ambient.

Més de la meitat dels programes culturals municipals han incorporat aquesta perspectiva a la programació anual (58,3%).

● Sí  
● No



## Activitats per a nous públics

Un aspecte rellevant de la política cultural municipal és fer arribar la cultura a aquells col·lectius que no gaudeixen habitualment d'ella. És per això que s'uneixen esforços des de les diferents disciplines artístiques per tal d'oferir una programació orientada a incorporar nous públics al moviment cultural de la ciutat.

Podem dir que tres de cada quatre programes culturals (79,2%) inclouen activitats destinades a nous públics.

● Sí  
● No



## Activitats per al sector professional

Un altre aspecte que conforma la programació cultural és la d'incloure activitats destinades per al sector professional des de la perspectiva de cercar sinèrgies entre els membres del sector.

El valor moderat (21,9 %) dels programes que inclouen activitats adreçades al sector professional es considera positiu al ser accions puntuals però de gran importància pel sector.

● Sí  
● No



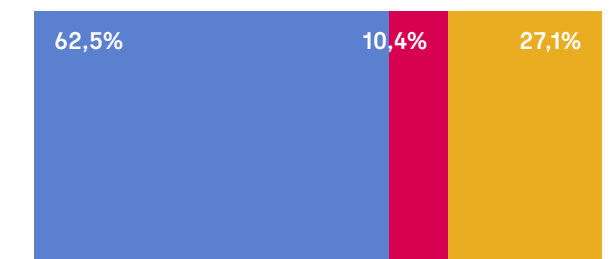
## Grau de professionalitat del programa

Aquest indicador recull la classificació de la professionalitat de les persones que duen a terme l'actuació cultural.

El gràfic següent mostra que la qualitat de l'oferta cultural està garantida en comptar, majoritàriament, amb programes adreçats només a professionals de cada sector de les arts (62,5%), però sense descuidar la programació exclusiva per les persones amb interessos culturals i que són amateurs (10,4%).

Val a dir que la programació cultural promou els aprenentatges que poden sorgir de la combinació del sector professional i l'amateur en un mateix programa, que correspondria a un important 27,1% de l'oferta cultural.

● Professional  
● No professional  
● Ambdòs

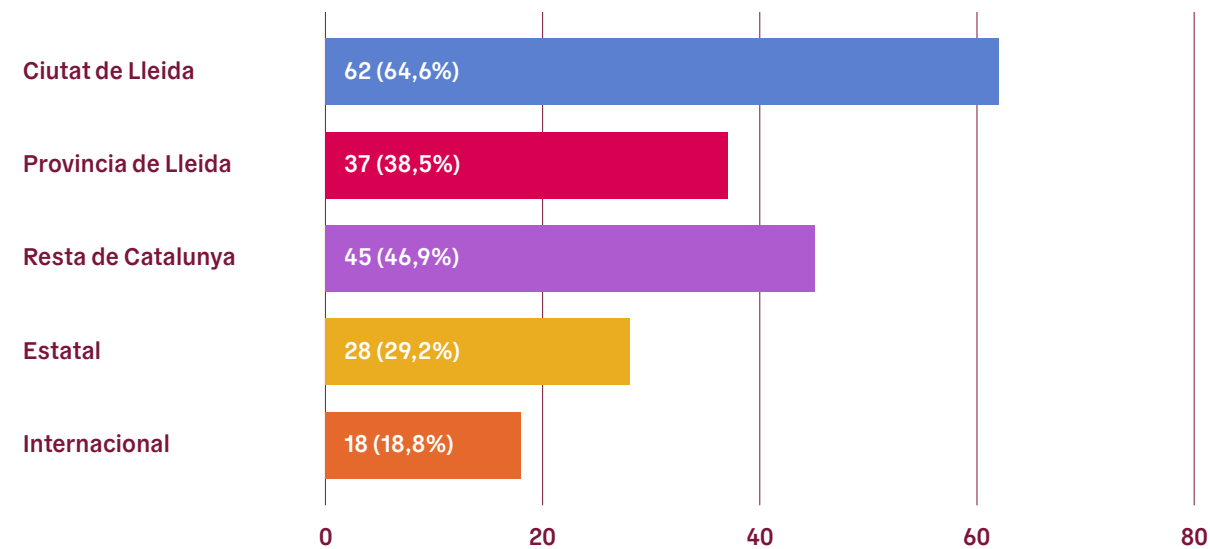


## Procedència de les companyies, artistes o intèrprets del programa

Quina és la procedència dels i les artistes i de les companyies que actuen a la ciutat de Lleida dins de l'oferta cultural municipal?

Aquest indicador respon a l'anterior pregunta.

Cal ressenyar que majoritàriament els programes culturals compten amb presència d'artistes i companyies locals (62 programes). També hi ha una important presència de la resta de la província amb un valor alt (37 programes). Ocupen un espai important les procedències de la resta de Catalunya (45 programes). En menor grau, hi ha origen estatal (28 programes) i internacional (18 programes).



# Arts en viu



Parlar d'arts en l'actualitat vol dir obrir un ventall de possibilitats d'allò més ampli que, en la contemporaneïtat, s'escapa del paper, dels llenços, de la pantalla, de l'escena i de les parets. Vol dir sortir d'allò preconcebut i entrar en terrenys transversals, sobrepassar les disciplines clàssiques que ara s'alimenten les unes a les altres per crear-ne de noves i parlar altres llenguatges per explicar infinitat de missatges.

El Teatre de la Llotja és un dels tres equipaments escènics més importants de Catalunya, juntament amb el Gran Teatre del Liceu i el Teatre Nacional de Catalunya (TNC). Per tant, podem dir que és el teatre més important en potencialitat fora de Barcelona i per això hi passen les grans produccions escèniques i musicals que es fan al país.

El Teatre Municipal de l'Escorxador és un espai emblemàtic de la ciutat i la casa de les arts escèniques locals. Creat el 1998, ha esdevingut l'espai escènic de referència a Lleida, tant en el pla físic com intel·lectual.

L'Auditori Municipal Enric Granados és un dels símbols de la vida cultural i musical de la ciutat i ofereix una programació estable i de qualitat adreçada a tota mena de públic. Cal remarcar que és un espai on no solament es difon la música, sinó que també s'hi produeix.

El Conservatori i l'Escola Municipal de Música en l'àmbit educatiu i les formacions residents en l'àmbit cultural són una bona mostra de l'aposta per la formació dels nostres joves i per la producció i difusió dels seus espectacles.

El Cafè del Teatre, situat a l'edifici modernista del Teatre Municipal de

l'Escorxador, és un espai destinat bàsicament a la música en viu. Amb una programació estable de concerts de jazz, folk, cançó d'autor, pop i rock, s'ha consolidat com a màxim referent de la música popular a Ponent. També s'hi celebren recitals poètics, presentacions literàries, exposicions i projeccions audiovisuals.

Tota l'activitat generada per aquests equipaments es complementa amb altres que s'escampen per carrers, places i racons de la ciutat com a arts vives en contingut, forma i espai. L'exemple més clar és *l'Estiu en Viu* la programació d'espectacles dels mesos d'estiu. Així doncs, sota la nomenclatura arts en viu s'estructura aquest gran bloc temàtic de la Regidoria de Cultura que dona lloc a tota la programació escènica i musical en les seves més diverses versions

## 76.938

Assistents

## 330

Espectacles

## 815.838€

Pressupost de les activitats

# LaTemporada. Festa d'Inauguració

Del 22 al 24 de setembre  
Auditori Municipal Enric Granados,  
Teatre de l'Escorxador i altres espais de la ciutat

Aquest 2023, concretament al setembre ens vam estrenar amb la Festa d'inici de LaTemporada que, com bé el seu nom indica, dona el tret de sortida de LaTemporada d'Arts en Viu de la ciutat de Lleida. La Festa és una successió d'activitats d'arts en viu destinades a tota la ciutadania i que es realitzen per diversos indrets de la ciutat.

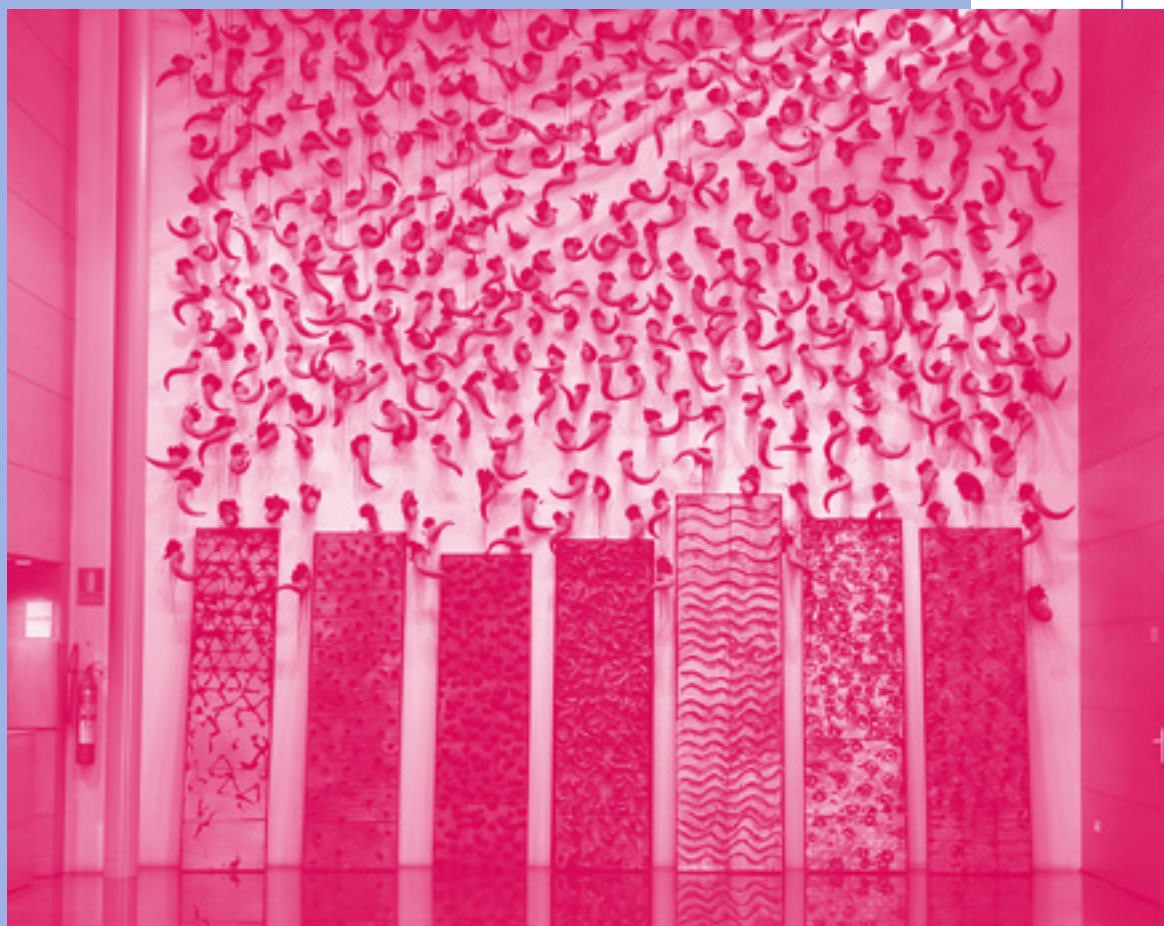
Aquesta proposta, que s'aglutina en un cap de setmana, vol fer més visible i propera LaTemporada d'Arts en Viu de la ciutat de Lleida.

## PROGRAMACIÓ 2023

<b>Cercavila Inaugural</b> <i>Xaranga Bsumeta</i>	LaTemporada. Festa d'Inauguració	300 assistents
<b>Berenar popular</b> Pl. Josep Prenafeta	LaTemporada. Festa d'Inauguració	200 assistents
<b>Espectacle A la fresca</b> <i>Cia. Anna Confetti</i> Pl. Josep Prenafeta	LaTemporada. Festa d'Inauguració	250 assistent
<b>Instal·lació PUCK i la seva troupe</b> <i>Tombs Creatius</i> C. Lluís Companys	LaTemporada. Festa d'Inauguració	300 assistent
<b>Xocolatada</b> Plaça Esteve Cuito	LaTemporada. Festa d'Inauguració	300 assistent
<b>Espectacle Rhinos</b> <i>Zum Zum Teatre</i> Plaça Esteve Cuito	LaTemporada. Festa d'Inauguració	300 assistent
<b>Espectacle Amal</b> <i>La Baldufa</i> Plaça Esteve Cuito	LaTemporada. Festa d'Inauguració	300 assistent
<b>Espectacle "Vallverquè? Vallverdú!"</b> <i>Berta Puigdemasa i Alba Godoy</i> Jardins Primer de Maig	LaTemporada. Festa d'Inauguració	150 assistent
<b>Petit pica-pica</b> <i>Associació Futur, AV Blocs Joan Carles i La Descomunal</i> Jardins Primer de Maig	LaTemporada. Festa d'Inauguració	50 assistent



# Arts escèniques



El Teatre Municipal de l'Escorxador és un edifici singular ideat per a la creació, la promoció, la investigació, la difusió i l'ensenyament del teatre. Al mateix recinte, comparteix edifici amb l'Aula de Teatre de Lleida, el Cafè del Teatre, l'Escola Bressol El Relotge i l'Associació de Veïns de l'Escorxador. Per tant, és l'eix cultural del barri Escorxador-Templers. És un dels equipaments de referència de la ciutat i un element vertebrador de la vida escènica de Lleida. Juntament amb el Teatre de la Llotja, és un centre de referència en l'àmbit teatral del territori lleidatà. A més, des del mateix Teatre de l'Escorxador s'estableix la resta de programació d'arts de carrer que també tenen lloc a la ciutat.

Tècniques  
**Laia Gené Boira**  
**Anna Castells Curià**

Auxiliar administrativa  
**Teresa Carrabina Farré**

Responsable tècnic i manteniment  
**David Justo Lacueva**

Auxiliar tècnic i manteniment  
**Sergi Rué Calderó**

Taquilla i consergeria  
**Pedro Martínez Sánchez**

## 29.853

Assistents

## 146

Espectacles

TEATRE DE LA LLOTJA

## 2.869

Assistents

## 9

Espectacles

🐦 3.975

Seguidors

📘 13.172

Seguidors

📷 4.780

Seguidors

TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR

## 7.339

Assistents

## 61

Espectacles

🐦 8.321

Seguidors

📘 6.842

Seguidors

📷 5.218

Seguidors



## PROGRAMACIÓ

# LaTemporada

**Temporada 2023**

LaTemporada d'Arts en Viu de la ciutat de Lleida és la programació estable d'arts escèniques i música que es fa a l'Auditori, al Teatre de la Llotja i al Teatre Municipal de l'Escorxador. Destaca especialment per la qualitat i diversitat de propostes. Així, a través de la programació de concerts i funcions i activitats paral·leles, s'arriba a un públic heterogeni i de totes les edats atenent alhora la diversitat de tendències i llenguatges artístics.

4.454 assistents de 8.518 places

# LaTemporada. Escorxadijous

**Teatre Municipal de l'Escorxador**

Els Escorxadijous són les propostes que empenyen la contemporaneïtat, aquelles que recerquen més enllà dels codis i dels discursos escènics habituals. Pretenen arribar a un públic més inquiet i que vol anar més enllà dels paràmetres establerts.

256 assistents de 560 places

# LaTemporada. Amb la Tribu

**Teatre Municipal de l'Escorxador**

Les propostes que oferim en aquest cicle són per a gaudir amb tota la família. A Lleida som territori de referència amb aquesta línia d'espectacles i volem que continuï així, volem que hi hagi molt espai per a la tribu.

919 assistents de 2.094 places

# LaTemporada. Festival elPetit

**Del 12 al 25 de novembre**  
**Teatre Municipal de l'Escorxador**

Un any més, elPetit ha sortit del seu cau per acostar les arts en viu a la primera infància (0-5 anys). És un festival que reivindica la importància de viure

experiències artístiques en viu en els primers anys de vida. Aquest esdeveniment transversal va arribar el novembre a diferents ciutats i pobles del territori per alimentar la curiositat, l'esperit crític, la creativitat, la comunicació i el joc del públic més petit... i no tan petit! Amb denominació d'origen nacional i internacional es pretén oferir una selecció de les millors propostes artístiques en viu del moment. Experiències immersives, qualitat artística, aforaments reduïts i llenguatges contemporanis en són un exemple.

207 assistents de 334 places

# LaTemporada d'Òpera. Òpera de tardor i d'hivern

**Temporada 2023**  
**Teatre de La Llotja de Lleida**

La Fundació Òpera a Catalunya i el Departament de Cultura de la Generalitat fan possible la Temporada d'Òpera a Catalunya. El circuit d'òpera a Catalunya és integrat per les ciutats de Sabadell, Sant Cugat del Vallès, Manresa, Granollers, Reus, Girona, Vic, Tarragona, Lleida, Viladecans i Tortosa. El compromís d'aquestes ciutats i institucions fa possible que Catalunya tingui un model únic que permet la difusió i el gaudi de l'òpera al territori, sempre comptant amb el suport de la Fundació Banc Sabadell i l'Ajuntament de Sabadell.

1.315 assistents de 1.992 places

# Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"

**Durant el mes de juny**  
**Teatre de La Llotja de Lleida**

Aquest certamen va néixer l'any 1992 i des de llavors ha estat, sens dubte, un incentiu per a la creació escènica des d'un punt de vista comunitari i social. La Mostra rep aquest nom en homenatge a Josep Fonollosa, en "Fono", director del grup AEM-Belles Arts Teatre i dinamitzador cultural del Cercle de Belles Arts de Lleida, mort el juliol del 2006, a qui es recorda edició rere edició.

La Mostra se celebra durant el mes de juny, amb l'objectiu de donar més visibilitat a aquest aparador de creacions artístiques locals.

1.240 assistents de 2.800 places

# Mediació Comunitària Escènica

**Del 16 d'abril al 19 de desembre**  
**Teatre Municipal de l'Escorxador, Teatre de la Llotja, Centre Cívic de la Mariola, Aula Municipal del Teatre de Lleida, Antic Cinema Goya i Bibliobarri escola Príncep de Viana**

La mediació cultural comunitària a les Arts en Viu és un procés participatiu que involucra la col·laboració activa entre la comunitat local i els agents culturals de la ciutat. Mitjançant aquesta pràctica, es fomenta el diàleg, la cohesió social i la creació conjunta d'iniciatives culturals. La mediació cultural comunitària apropa les diverses expressions culturals a la vida quotidiana, potenciant la inclusió, la diversitat i la identitat local. A través d'activitats, esdeveniments i projectes, es busca enfortir els llaços entre la ciutadania i les manifestacions artístiques, contribuint a construir una comunitat culturalment enriquida i cohesionada.

380 assistents de 470 places

## ALTRES PROJECTES

# Dia Internacional de la Dansa

**Del 24 al 29 d'abril**  
**Teatre Municipal de l'Escorxador, Pl. St. Joan, Pl. Blas Infante, Avda. Prat de la Riba**

Lleida ha celebrat el Dia Internacional de la Dansa en diferents espais de la ciutat i, fins i tot, mitjançant petites performances als aparadors de les botigues de l'Eix Comercial. Com a novetat i amb la voluntat d'augmentar la presència de la dansa a la ciutat,enguany han començat els actes la setmana prèvia al Dia i 13 escoles de dansa de la província han col·laborat en la celebració amb la participació de més de 500 ballarins i ballarines. Com a tret de sortida del Dia Internacional de la Dansa, els ballarins i ballarines van dur a terme unes performances en diferents aparadors de l'Eix Comercial per així fer més participació d'aquests actes a la ciutadania.

5.200 assistents

# Fira de Titelles de Lleida

**Del 2 al 5 de maig**  
**Diversos espais de la ciutat**

La primera setmana de maig, Lleida és l'escenari de la Fira de Titelles, organitzada pel Centre de Titelles de Lleida i l'Ajuntament de Lleida. Aquest any, una vegada més, el meravellós món dels titelles ha omplert els carrers, places i teatres de la ciutat. La fira té com a objectiu convertir-se en una plataforma de mercat per als professionals del sector i, alhora, ser un espai de difusió artística, sense oblidar el valor festiu que aporta la presència del públic als espectacles.

# Festival Enre9

**Del 18 al 21 de maig**  
**La Zona 09 de Lleida**

La Zona 09 de Lleida, que aglutina la Mariola, el Turó de Gardeny i els Blocs Joan Carles, ha acollit entre el 18 i 21 de maig un seguit d'actuacions de companyies teatrals de diferents disciplines en el marc de l'Enre9, el nou festival d'arts escèniques, un projecte participatiu impulsat per La Baldufa i organitzat de manera comunitària per les entitats i els veïns del barri, amb el patrocini de l'Ajuntament de Lleida i l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

# Festival Fum Fum Fum

**Del 26 al 31 de desembre**  
**Antic Cine Goya del barri de Magraners**

En la seva 5a edició, el Festival Fum Fum Fum continua centrant la seva programació entre els dies 26 i 31 de desembre. L'objectiu és no coincidir amb altres programacions artístiques o de lleure per a famílies, que acostumen a acumular-se els dies festius i produeixen un excés d'oferta, i centrar-se en aquesta setmana de vacances escolars en què els nens i nenes de la ciutat possiblement tenen més temps d'oci i menys opcions per omplir-lo.

# Pastorets

**Del 23 al 30 de desembre**  
**Teatre Municipal de l'Escorxador**

La tradicional representació de l'espectacle Els Pastorets forma part de la programació nadalenca del Teatre Municipal de l'Escorxador. Dues companyies emblemàtiques de la ciutat, Talia Teatre i AEM-Belles Arts Teatre, amb aquesta tradició fan les delícies de petits i grans amb les històries fantàstiques dels Pastorets.

1.035 assistents de 1.550 places

# Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre

Del 10 de març al 18 de desembre  
Teatre Municipal de l'Escorxador

Escoles a Escena forma part del programa municipal Educació a l'Abast amb la pretensió de facilitar l'accés als espectacles i concerts de qualitat a tots els escolars de Lleida i el seu territori d'influència, perquè tots els infants puguin viure de manera directa una experiència artística.

El programa educatiu està adreçat als escolars i al professorat dels centres públics i concertats d'educació infantil, primària i secundària. Les activitats ofertes des de la regidoria estan destinades majoritàriament als de Lleida ciutat.

1.420 assistents de 1.730 places

## PROGRAMACIÓ 2022

<b>La grutesca</b> <i>Escarlata Circus</i> Teatre de l'Escorxador	LaTemporada	120 assistents
<b>El bon policia</b> <i>Maldà Teatre</i> Teatre de l'Escorxador	LaTemporada	205 assistents
<b>Fam</b> <i>Les Impuxibles</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada	255 assistents
<b>La trena</b> <i>La Perla 29</i> Teatre de l'Escorxador	LaTemporada	303 assistents
<b>Nua (Radiografia d'un transtorn)</b> Teatre de l'Escorxador	LaTemporada	66 assistents
<b>Vaig ser pròsper</b> Teatre de l'Escorxador	LaTemporada	98 assistents
<b>Animal Negre Tristesa</b> <i>Sala Beckett</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada	190 assistents
<b>Rèquiem Nocturn</b> <i>Pere Faura i Mercat de les Flors</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada	109 assistents

<b>Mivion (Ràdio Sarajevo)</b> <i>La Conquesta del Pol Sud</i> Teatre de l'Escorxador	LaTemporada	40 assistents
<b>Transmissions:</b> <b>conferència ballada sobre danses urbanes</b> Plaça Sant Joan	La Temporada	1.000 assistents
<b>Entrañas con patatas</b> <i>Los Informalls</i> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	41 assistents
<b>Al final, les visions</b> <i>Sala Beckett</i> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	101 assistents
<b>El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc</b> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	307 assistents
<b>Bona gent</b> Teatre de la Llotja	La Temporada	307 assistents
<b>Sant Pere el farsant</b> <i>Collectiu pedant a missa i repicant</i> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	52 assistents
<b>Sant Pere el farsant</b> <i>Collectiu pedant a missa i repicant</i> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	73 assistents
<b>El mar</b> <i>Xavier Bobés i Teatre Nacional de Catalunya</i> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	231 assistents
<b>Baby Boom!</b> <i>D'Egos Teatre</i> Teatre de l'Escorxador	La Temporada	278 assistents
<b>Lo faunal</b> <i>Pol Jiménez</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	29 assistents
<b>Spiritual Boyfriend</b> <i>Núria Guiu</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	50 assistents
<b>Orationibus #SR</b> <i>Albert Arribas, Sílvia Delagneau i Centaure Produccions</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	22 assistents
<b>Club Fernando Pessoa</b> <i>Sociedad Doctor Alonso</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	64 assistents

<b>Entrañas con patatas</b> <i>Los Informalls</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	41 assistents
<b>Cosa. Intervenir un cuerpo</b> <i>Macarena Recuerda Sheperd</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	28 assistents
<b>El ardor</b> <i>Alberto Cortés</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	22 assistents
<b>Cometa</b> <i>Roser López Espinosa</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	64 assistents
<b>Sota sola</b> <i>Ka Teatre</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	73 assistents
<b>La residència dels contes macabres</b> <i>El Sidral</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	83 assistents
<b>La motxilla de l'Ada</b> <i>Teatre al detall i La Tresca i la Verdesca</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	143 assistents
<b>M.A.R.E.</b> <i>La Romancera Teatre</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	70 assistents
<b>Mentida Podrida</b> <i>CAL Teatre</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	58 assistents
<b>Hai, la pescadora de somnis</b> <i>Giramagic</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	92 assistents
<b>Demèter (Olympus Kids)</b> <i>Agrupación Señor Serrano</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	27 assistents
<b>Miranius</b> <i>De_paper</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	102 assistents
<b>Flying Cow</b> <i>De Stilte</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Festival elPetit	80 assistents
<b>Textures</b> <i>La curiosa</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Festival elPetit	127 assistents

<b>Madama Butterfly</b> <i>Fundació Òpera de Catalunya</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	816 assistents
<b>Conversa prèvia Madama Butterfly</b> <i>Albert Ferrer Flamerich</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	
<b>Romeu i Julieta</b> <i>Fundació Òpera de Catalunya</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	449 assistents
<b>Conversa prèvia Romeu i Julieta</b> <i>Albert Ferrer Flamerich</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	40 assistents
<b>Quan la teva passió esdevé professió</b> <i>Masterclass a càrrec de Pere Faura</i> Teatre de la Llotja	Mediació Comunitària Escènica	15 assistents
<b>Perspectiva de gènere en les arts escèniques i la música. Formació per alumnat i docents d'escoles de música, dansa i teatre</b> <i>Masterclass a càrrec de Nus Cooperativa</i> Centre Cívic de la Mariola	Mediació Comunitària Escènica	10 assistents
<b>Perspectiva de gènere en les arts escèniques i la música. Formació per a professionals</b> <i>Masterclass a càrrec de Nus Cooperativa</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	4 assistents
<b>Toca, mira, escolta: el món de les textures portat a l'aula</b> <i>Taller per a mestres a càrrec de La Curiosa</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	40 assistents
<b>Anem a buscar textures</b> <i>Taller a càrrec de La Curiosa</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	20 assistents
<b>Una cosa vol dir moltes coses, o la màquina del significat</b> <i>Masterclass a càrrec del Col·lectiu Pedant a Missa i Repicant a l'alumnat del cicle formatiu de grau superior de l'Aula de Teatre de Lleida</i> Aula Municipal de Teatre de Lleida	Mediació Comunitària Escènica	20 assistents
<b>Deixa't abduir pel teatre musical</b> <i>Taller a càrrec d'Egos Teatre</i> Antic Cine Goya, Magraners	Mediació Comunitària Escènica	16 assistents
<b>L'educació popular durant la República: què en queda?</b> <i>Xerrada pre-funció a càrrec de Jordi Soldevila i Pepa Valls</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	80 assistents

<b>Entrañas con patatas</b> <i>Los Informalls</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	41 assistents
<b>Cosa. Intervenir un cuerpo</b> <i>Macarena Recuerda Sheperd</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	28 assistents
<b>El ardor</b> <i>Alberto Cortés</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Escorxadijous	22 assistents
<b>Cometa</b> <i>Roser López Espinosa</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	64 assistents
<b>Sota sola</b> <i>Ka Teatre</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	73 assistents
<b>La residència dels contes macabres</b> <i>El Sidral</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	83 assistents
<b>La motxilla de l'Ada</b> <i>Teatre al detall i La Tresca i la Verdesca</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	143 assistents
<b>M.A.R.E.</b> <i>La Romancera Teatre</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	70 assistents
<b>Mentida Podrida</b> <i>CAL Teatre</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	58 assistents
<b>Hai, la pescadora de somnis</b> <i>Giramagic</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Amb la Tribu	92 assistents
<b>Demèter (Olympus Kids)</b> <i>Agrupación Señor Serrano</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	27 assistents
<b>Miranius</b> <i>De_paper</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Amb la Tribu	102 assistents
<b>Flying Cow</b> <i>De Stilte</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 1	LaTemporada. Festival elPetit	80 assistents
<b>Textures</b> <i>La curiosa</i> Teatre de l'Escorxador – Sala 2	LaTemporada. Festival elPetit	127 assistents

<b>Madama Butterfly</b> <i>Fundació Òpera de Catalunya</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	816 assistents
<b>Conversa prèvia Madama Butterfly</b> <i>Albert Ferrer Flamerich</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	
<b>Romeu i Julieta</b> <i>Fundació Òpera de Catalunya</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	449 assistents
<b>Conversa prèvia Romeu i Julieta</b> <i>Albert Ferrer Flamerich</i> Teatre de la Llotja	LaTemporada d'Òpera	40 assistents
<b>Quan la teva passió esdevé professió</b> <i>Masterclass a càrrec de Pere Faura</i> Teatre de la Llotja	Mediació Comunitària Escènica	15 assistents
<b>Perspectiva de gènere en les arts escèniques i la música. Formació per alumnat i docents d'escoles de música, dansa i teatre</b> <i>Masterclass a càrrec de Nus Cooperativa</i> Centre Cívic de la Mariola	Mediació Comunitària Escènica	10 assistents
<b>Perspectiva de gènere en les arts escèniques i la música. Formació per a professionals</b> <i>Masterclass a càrrec de Nus Cooperativa</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	4 assistents
<b>Toca, mira, escolta: el món de les textures portat a l'aula</b> <i>Taller per a mestres a càrrec de La Curiosa</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	40 assistents
<b>Anem a buscar textures</b> <i>Taller a càrrec de La Curiosa</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	20 assistents
<b>Una cosa vol dir moltes coses, o la màquina del significat</b> <i>Masterclass a càrrec del Col·lectiu Pedant a Missa i Repicant a l'alumnat del cicle formatiu de grau superior de l'Aula de Teatre de Lleida</i> Aula Municipal de Teatre de Lleida	Mediació Comunitària Escènica	20 assistents
<b>Deixa't abduir pel teatre musical</b> <i>Taller a càrrec d'Egos Teatre</i> Antic Cine Goya, Magraners	Mediació Comunitària Escènica	16 assistents
<b>L'educació popular durant la República: què en queda?</b> <i>Xerrada pre-funció a càrrec de Jordi Soldevila i Pepa Valls</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Mediació Comunitària Escènica	80 assistents

<b>L'educació popular durant la República: què en queda?</b> <i>Xerrada pre-funció a càrrec de Jordi Soldevila i Pepa Valls</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 1	Mediació Comunitària Escènica	180 assistents
<b>Taller de l'espectacle "Miranius"</b> <i>De_paper</i> Bibliobarri escola Príncep de Viana	Mediació Comunitària Escènica	15 assistents
<b>Mostra de dansa</b> <i>Espai Dansa, Factoria D i Portacones</i> Plaça Blas Infante	Dia Internacional de la Dansa	400 assistents
<b>Mostra de dansa</b> <i>Arts Dansa, Dancescape i la Dansa Estudi</i> Avinguda Prat de la Riba	Dia Internacional de la Dansa	400 assistents
<b>Mostra de dansa</b> <i>Tots els centres de la CAD</i> Plaça Sant Joan	Dia Internacional de la Dansa	800 assistents
<b>Mostra de dansa contemporània</b> <i>Arts Dansa, CIA Montse Miret, Escola de Dansa Montse Esteve, La Dansa Estudi i Espai Dansa</i> Plaça Sant Joan	Dia Internacional de la Dansa	1.000 assistents
<b>Transmissions: conferència ballada sobre danses urbanes</b> <i>Guille Vidal - Ribas i Javi Casado</i> Plaça Sant Joan	Dia Internacional de la Dansa	2.600 assistents
<b>Nua (Radiografia d'un transtorn)</b> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 1	Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre	250 assistents
<b>Mentida Podrida</b> <i>CAL Teatre</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 1	Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre	500 assistents
<b>Flying Cow</b> <i>De Stilte en el marc del Festival elPetit</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 1	Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre	200 assistents
<b>Textures</b> <i>La curiosa en el marc del Festival elPetit</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre	120 assistents
<b>Demèter (Olympus Kids)</b> <i>Agrupación Señor Serrano</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 2	Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre	100 assistents
<b>Miranius</b> <i>De_paper</i> Teatre Municipal de l'Escorxador - Sala 1	Escoles a Escena. Sessions Escolars al Teatre	500 assistents
<b>La Roue</b> <i>Dancescape Events</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	44 assistents

<b>¡Vaya palo!</b> <i>Còrnia - Associació per a les Arts Escèniques</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	84 assistents
<b>Monòlegs de la vagina</b> <i>Agrupació Teatral TOAR</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	115 assistents
<b>El mercadet de les rapsòdies</b> <i>Associació grup d'assaig la Mercè</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	113 assistents
<b>La taverna dels còmics</b> <i>Teatre del Talió</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	80 assistents
<b>El Mick Hado</b> <i>Associació Projecte&amp;Gar</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	80 assistents
<b>Mil dones</b> <i>Danzentir Dance Group</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	228 assistents
<b>Petja</b> <i>Amics del Circ de Ponent</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	91 assistents
<b>Revolta de les Bruixes</b> <i>Gatzara Teatre</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	89 assistents
<b>Tal faràs, tal trobaràs?</b> <i>Sake Teatre</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	129 assistents
<b>Guirigall</b> <i>Nada puede malir sal</i> Teatre de l'Escorxador	Mostra d'Arts Escèniques Josep Fonollosa "Fono"	78 assistents
<b>Cançó de nadal</b> <i>Magraners a escena</i> Antic Cine Goya	Festival Fum Fum Fum	
<b>Còmics de la legua</b> <i>Los tirititeros de Binéfar</i> Antic Cine Goya	Festival Fum Fum Fum	
<b>Solo</b> <i>Roi Borrallas</i> Antic Cine Goya	Festival Fum Fum Fum	
<b>Uniko</b> <i>Teatre Paradiso</i> Antic Cine Goya	Festival Fum Fum Fum	

<b>El cau del Tabalet</b> <i>Farrés Brothers</i> Antic Cine Goya	Festival Fum Fum Fum
<b>Soc una nou</b> <i>Zum Zum Teatre</i> Antic Cine Goya	Festival Fum Fum Fum
<b>Xics del xurrac</b> <i>Tombs Creatius</i> Jardins Primer de Maig	Festival Enre9
<b>Halab</b> <i>Sol Picó</i> Plaça Barcelona	Festival Enre9
<b>White Bottom</b> <i>Ramiro Vergaz</i> Plaça Barcelona	Festival Enre9
<b>Baobab. Un arbre, bolet i un esquirol</b> <i>La Pera Llimonera</i> Jardins Primer de Maig	Festival Enre9
<b>La Faula de l'Esquirol i Drago</b> <i>La Baldufa</i> Plaça Casal Cívic Generalitat	Festival Enre9
<b>Jauja</b> <i>Tirititeros de Binéfar</i> Jardins Primer de Maig	Festival Enre9
<b>El carrer és nostre</b> <i>Always Drinking Marching Band</i> Escola Magí Morera i Galícia	Festival Enre9
<b>¿Cuál es mi nombre?</b> <i>Date Danza</i> Escola Magí Morera i Galícia	Festival Enre9
<b>Es ven germà petit</b> <i>Centre de titelles</i> Escola Magí Morera i Galícia	Festival Enre9
<b>Chouf le ciel</b> <i>Associació Colokolo</i> Plaça Barcelona	Festival Enre9
<b>Correfoc</b> <i>Diablers de Lleida</i> Plaça Barcelona	Festival Enre9
<b>Que peti la plaça!</b> <i>Xip Xap</i> Jardins Primer de Maig	Festival Enre9

<b>Els Pastorets</b> <i>AEM - Belles Arts Teatre</i> Teatre Municipal de l'Escorxador – Sala 1	Pastorets	371 assistents
<b>Els Pastorets</b> <i>Talia Produccions</i> Teatre Municipal de l'Escorxador – Sala 1	Pastorets	273 assistents
<b>Els Pastorets</b> <i>AEM - Belles Arts Teatre</i> Teatre Municipal de l'Escorxador – Sala 1	Pastorets	391 assistents

# Música



La música és una de les arts més compartides i estimades per l'ésser humà, i ens ofereix tot un ventall de possibilitats que ens fan transmetre emocions a través dels sons, les melodies i els ritmes. Lleida és una ciutat privilegiada pels equipaments i espais musicals i escènics amb què compta. Així, destaquen l'Auditori, en el vessant més clàssic i tradicional de la música però també amb una mirada oberta, cada cop més, cap a les altres músiques i estils; el Teatre de la Llotja, per la seva posada en escena i grans dimensions; el Cafè del Teatre, en la versió més underground i independent de l'escena musical; i tots els carrers, places i racons de la ciutat. Lleida és també ciutat de festivals de primer nivell, com el Festival Músiques Disperses (MUD), el JazzTardor o el Magnífic Fest. A tot això, cal sumar-hi també un nodrit estrat d'agents musicals: escoles, grups locals, bandes amateurs, formacions, etc. que fan de la ciutat un epicentre molt actiu.

76.609

Assistents

172

Espectacles

# Música clàssica

L'Auditori Municipal Enric Granados de Lleida, concebut per a la creació, la difusió, la promoció, la investigació i l'ensenyament de la música, no és solament un espai destinat a la representació d'espectacles, sinó que també té un vessant educatiu i social de primer ordre. Col·labora amb la projecció internacional de la ciutat gràcies al Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes i el Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes Kids and Youth, que se celebren alternativament cada 2 anys.

Gaudeix d'una programació estable de concerts de temporada a banda de col·laborar amb altres cicles, ja siguin promoguts des del mateix ajuntament o des de fora. Des de l'Auditori es valora l'aspecte social de la cultura com a eina dinamitzadora i de cohesió social, acollint activitats vinculades a diferents àmbits, com la cultura popular, la memòria històrica, el 8M i la inserció de l'equipament al barri, sense deixar d'esmentar les activitats per a col·lectius amb risc d'exclusió social, gent gran, etc. També promou les arts en viu com a element pedagògic de desenvolupament i de sensibilitat.

Directora  
**Purificació Terrado Pablo**

Tècniques  
**Roser Gort Riera**  
**Amàlia Ametlló Folguera**

Director tècnic  
**Ferran Mas Carré**

Auxiliar tècnic  
**Salvador Capell**

Responsable de  
la Biblioteca-Fonoteca  
**Carme Sedó Capdevila**

Responsable de taquilla  
**David Gateu Comes**

Porter  
**Alex Armillas Montornés**



# 47.085

Assistents

# 149

Espectacles

 2.671

Seguidors

 5.110

Seguidors

 2.231

Seguidors



## PROGRAMACIÓ

# LaTemporada. Concerts de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida

**Temporada 2023**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Aquest cicle, ofert per la formació professional de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida (OJC), té temporada estable a la ciutat de Lleida, a l'Auditori. La seva tasca és oferir concerts de diferent format (simfònics i de música de cambra) i activitats complementàries, com ara concerts del programa Apropa Cultura, oferts a col·lectius amb risc d'exclusió social. Alhora, l'OJC ha dut a terme concerts de música de cambra en diferents casals i barris de la ciutat.

1.195 assistents de 2.313 butaques

# LaTemporada. Cicle Grans Formacions

**Temporada 2023**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

La programació del Cicle Grans Formacions ha portat a l'Auditori un seguit de concerts amb orquestres de renom a nivell nacional i internacional com poden ser la Franz Schubert Filharmonia, l'Orquestra Simfònica del Vallès, l'Orquestra del Gran Teatre del Liceu, el Ballet Contemporani de Barcelona o els Spanish Brass. Tots ells acompanyats de solistes i/o directors de talla internacional amb noms com Alba Ventura, Joshua Bell, Pablo Sainz-Villegas, etc.

4.678 assistents de 6.939 butaques

# LaTemporada. Cicle de Piano Ricard Viñes

**Temporada 2023**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Dins de la programació de LaTemporada s'ofereix un cicle de concerts dedicat al piano, ja sigui des del vessant de solista o acompanyat amb orquestra. Enguany hem gaudit del talent d'Alba Ventura, Elisabeth

Leonskaja i la Gran Final del Concurs Internacional de piano Ricard Viñes. Aquest cicle porta per nom de Ricard Viñes en homenatge de l'insigne pianista lleidatà reconegut internacionalment.

1.279 assistents de 2.313 butaques

# LaTemporada. Cicle Coral Antoni Pujol

**Temporada 2023**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

En Cicle Coral Antoni Pujol, un dels eixos vertebradors de LaTemporada, els concerts corals aglutinadors dels cantaires professionals i amateurs tenen especial rellevància a l'Auditori. El cicle porta el nom de qui va ser el primer gerent de l'Auditori Enric Granados i artífex del Cor de Cambra de l'Auditori.

2.413 assistents de 3.327 butaques

# LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents

**Temporada 2023**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Cicle dels concerts programats dins LaTemporada, de les formacions residents de l'Auditori. Es tracta d'un cicle que es caracteritza per la diversitat de les formacions que el formen: Quartet Teixidor, LleidArt Ensemble, JOP (Jove Orquestra de Ponent), BML (Banda Municipal de Lleida), BSUM Lleida (Banda Simfònica Unió Musical de Lleida), Camerata Granados, Veus.kat i CCAEG (Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados).

6.352 assistents de 9.685 butaques

# LaTemporada. La música en femení

**Del 20 d'octubre al 3 de novembre**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Cicle de concerts interpretats per dones que fan i entenen la música des de diferents perspectives i expressivitats. Aquest 2023 hem tingut 3 espectacles que han abordat la composició i la interpretació musical des de la mirada femenina, essent concerts on s'interpretava música feta per dones.

274 assistents de 1.257 butaques

# LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars Amb la Tribu

**Temporada 2023**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Dins de la programació de concerts de LaTemporada tenim un cicle destinat als més petits de la casa, per tal que puguin venir a l'Auditori acompanyats de la família i amics a escoltar formacions i companyies.

2.490 assistents de 5.397 butaques

# LaTemporada. Cicle Música d'Arrel

**Del 24 de novembre al 3 de desembre**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

La música tradicional i música d'arrel té un lloc en la programació de LaTemporada. Es tracta de portar produccions de qualitat i que es puguin vincular amb tradicions més populars que, pel fet de no ser música clàssica pròpiament, gaudeixen d'un valor afegit que és el d'apropar nous públics a l'Auditori.

410 assistents de 1.041 butaques

# Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes edició adults

**Del 27 de juny a l'1 de juliol**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

La 25a convocatòria del Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes edició adults, dirigit a pianistes d'edats compreses entre els 18 i els 32 anys, va tenir lloc del 27 de juny a l'1 de juliol. Dividit en tres proves, l'eliminatòria que es va fer mitjançant un vídeo, les semifinals a la Sala 2 de l'Auditori i la final a la Sala 1, on els finalistes van tocar acompanyats de l'Orquestra Simfònica del Vallès. Els concursants actuaren a l'Auditori davant d'un públic entusiasta i d'un jurat internacional.

1.200 assistents de 1.943 butaques

# Festa de la Música

**21 de juny**  
**Carrer Pi i Margall**

La Festa de la Música és una celebració internacional que té lloc el 21 de juny, primer dia de l'estiu a l'hemisferi nord (el dia més llarg de l'any). A la nostra ciutat, i per tal que s'hi poguessin sumar la majoria de participants, aquest 2023 l'hem celebrat el dia 17. La celebració d'aquesta efemèride es va fer amb la participació de diferents formacions musicals i escoles de música de la ciutat que, durant tot el dia, ompliren de música el carrer Pi i Margall (al costat de l'Auditori) amb accés lliure. Des de l'Auditori es gestiona i coordina aquesta celebració, amb la participació d'uns 600 alumnes i músics i percussionistes, i amb la implicació de 10 escoles de música i formacions musicals.

1.000 assistents

# Mediació Comunitària Musical

**Del 20 d'abril al 30 de novembre**  
**Auditori Municipal Enric Granados, Escola Príncep de Viana, Escola Joan XXIII, CEIP Santa Maria de Gardeny i CEIP Magí Morera**

Activitats i tallers de mediació cultural comunitària al voltant de la programació de concerts de l'Auditori dins LaTemporada. Així mateix, inclou activitats musicals que no van vinculades a la programació estable de l'Auditori però sí a les finalitats del programa de mediació.

632 assistents de 2.117 butaques

## PROGRAMACIÓ

# Trobada de Corals de Secundària, Primària i Infantil

**2 i 3 de maig**  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Les corals de les Escoles de Lleida fan una trobada a la sala simfònica de l'Auditori en la que interpreten diverses cançons que han estat treballant durant el curs. Donada la nombrosa participació d'escolars, els alumnes ocupen tota la platea i l'amfiteatre.

1.400 assistents de 1.542 butaques

# L'Auditori i el Conservatori Eduquen

17 de març  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Conservatori Escola de Música de Lleida  
Aquest projecte consisteix a oferir a les escoles la participació activa dels escolars en una cantata que, en la majoria de les edicions, ha estat escrita per a l'ocasió per algun professor o exalumne del Conservatori. Les escoles participen activament venint a assajar diversos dies amb piano i després amb l'orquestra, que és l'Orquestra Simfònica del Conservatori de Lleida. Per altra banda, el professorat també assisteix a classes per preparar la cantata amb professors del Conservatori. Es tracta que els nens i les nenes gaudeixin de la música com a part activa, no com a part passiva: en són protagonistes i finalment ofereixen un concert on es pot gaudir del resultat del treball realitzat.

600 assistents de 771 butaques

# Escoles a Escena. Audicions Escolars

Del 19 de gener al 25 d'abril  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Les audicions escolars de l'Auditori inclouen la programació artística musical destinada als escolars i al professorat dels centres públics i concertats d'educació infantil, primària i secundària de Lleida i comarques. Escoles a Escena forma part del programa municipal "Educació a l'Abast" de la Regidoria d'Educació, que inclou un conjunt d'activitats de diferents àmbits i complementàries a l'educació formal dissenyades tant des de les diferents regidories i equipaments de l'Ajuntament de Lleida, com des de les entitats privades i les institucions educatives.

12.875 assistents de 15.672 butaques

# Activitats educatives d'altres escoles de música

Del 24 de novembre al 3 de desembre  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Representació de la cantata "La Clica" a càrrec de l'alumnat d'escoles de primària de Lleida i alumnat de l'escola de música de l'Orfeó Lleidatà.

184 assistents de 850 butaques

ALTRES PROGRAMES DE MÚSICA.  
COL·LABORACIONS

# Concurs Instrumental Sant Anastasi

20 de maig  
**Auditori Municipal Enric Granados**

Concurs instrumental per a infants de tot l'Estat fins a 18 anys, organitzat per les escoles de música Pons-Roselló i Escola d'Acordió de Lleida. Es pot participar en dues modalitats, la de solista i la de conjunt de cambra. Aquest 2023 ha estat l'edició núm. 22.

400 assistents de 500 butaques

# Festival Musiquem Lleida

Del 6 al 8 d'octubre  
**Auditori Municipal Enric Granados, Pl. Paeria, Ed. Rectorat, Seu Vella, Pl. Ricard Viñes, Museu de Lleida**

Festival amb músics professionals de música clàssica que actuen en diferents indrets de la ciutat. Els participants són seleccionats per una comissió de músics triats per la direcció del Festival. Un total de 12 concerts i 12 formacions. El concert de cloenda es fa a l'Auditori.

2.400 assistents

# Raimat Arts Festival

Del 6 al 8 d'octubre  
**Raimat**

El propòsit del Raimat Arts Festival és donar a conèixer la Fundació Comunitària Raimat Lleida per potenciar els actius de Raimat i Lleida, fomentant la creació de valor per generar oportunitats i benestar per a tota la seva comunitat. La 2a edició del Raimat Arts Festival, que es va celebrar entre el 6 i el 8 d'octubre, es va destinar a pal·liar la crisi hídrica i potenciar les persones i el territori.

Un festival que presenta un programa de música clàssica, amb l'actuació dels millors artistes, en un cap de setmana de somni, en col·laboració amb Festival Napa Valley.

150 assistents

# Setmana Cultural del Conservatori i Escola de Música

Del 13 al 17 de març  
**Auditori Municipal Enric Granados Conservatori i Escola de Música de Lleida**

La Setmana Cultural del Conservatori i l'Escola de Música té lloc durant una setmana del mes de febrer en la qual s'ocupen tots els espais de l'Auditori per fer nombroses activitats amb la participació activa de l'estudiantat de música. Cal destacar el Concurs Instrumental amb diferents categories, les classes magistrals de professors de diferents especialitats, les conferències, els tallers, els concerts o l'assaig i interpretació d'una cantata en què actuen alumnes de cant coral, l'Orquestra Simfònica del Conservatori, solistes i actors. Tot plegat fa que aquesta setmana els alumnes i les seves famílies gaudeixin d'una oferta cultural i educativa de primer ordre.

1.448 assistents de 4.015 butaques

# Enregistraments a l'Auditori

En diferents èpoques de l'any, els músics, fonamentalment de Lleida, solen demanar la sala de cambra per fer enregistraments amb diferents objectius: oferir vídeos professionals, enregistrar CD, participar en concursos, etc. Durant el 2023 es van fer 6 enregistraments a l'Auditori.

Enregistraments Conservatori: Guillem Garcia Mestre i Ot Valls.

Enregistrament professional: Lluís Capdevila, piano; Oxana Simancas, piano; Joan Bages, música electroacústica; Laia Terré, violoncel, i Ramon Andreu, piano.

# Festival Orgues de Ponent i del Pirineu

29 de setembre  
**Parròquia de Sant Llorenç**

La ciutat de Lleida, concretament a la parròquia de Sant Llorenç, va acollir dos concerts de la 25 edició del Festival Orgues de Ponent i del Pirineu que es fa en diferents poblacions de la província de Lleida i comarques del Pirineu català.

120 assistents de 300 butaques

## PROGRAMACIÓ 2023

<b>La primera simfonia d'Edward Elgar</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Concerts de l'OJC	319 assistents
<b>La desena simfonia de Xostakóvich</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Concerts de l'OJC	415 assistents
<b>La riquesa de la diversitat. Homenatge a Joan Oró</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Concerts de l'OJC	461 assistents
<b>Plancton</b> <i>Ballet contemporani de Barcelona</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	282 assistents
<b>Unveiling</b> <i>Spanish Brass i Joseph Alessi</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	388 assistents
<b>Joshua Bell i la FSF</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	708 assistents
<b>Alma de guitarra</b> <i>Pablo Sainz-Villegas</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	281 assistents

<b>Músiques per a un nou mon</b> <i>Orquestra del Gran Teatre del Liceu</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	1.320 assistents
<b>El concierto de Aranjuez</b> <i>FSF</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	513 assistents
<b>Krzysztof Urbanski i FSF</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	527 assistents
<b>Concert de Valsos</b> <i>OSVallès</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Grans Formacions	709 assistents
<b>Elisabet Leonskaja i FSF</b> Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Piano Ricard Viñes	466 assistents
<b>Alba Ventura i FSF</b> Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Piano Ricard Viñes	329 assistents
<b>Gran Final. Concurs Ricard Viñes</b> Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Piano Ricard Viñes	484 assistents
<b>Carmina Burana</b> <i>OSVallès</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Coral Antoni Pujol	663 assistents
<b>Poètica Musical. Homenatge a Rosa Fabregat</b> <i>Cors de Lleida</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Coral Antoni Pujol	717 assistència
<b>El cançoner popular contemporani</b> <i>Cor del Palau de la Música</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Coral Antoni Pujol	112 assistents
<b>Escolania de Montserrat</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Coral Antoni Pujol	555 assistents
<b>Celebrem el Nadal</b> <i>Coral Shalom</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Coral Antoni Pujol	366 assistents
<b>Nonets. La formació de cambra oblidada</b> <i>Lleidart Ensemble</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	143 assistents
<b>Mendelssohn amb 18 anys</b> <i>Quartet Teixidor</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	47 assistents
<b>Els 40 principals</b> <i>Banda Municipal de Lleida</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	700 assistents
<b>Sarsuela</b> <i>BSUM</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	526 assistents

<b>Primavera a l'òpera</b> <i>JOP</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	365 assistents
<b>Atmosferes. De nord a sud</b> <i>Camerata Granados</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	266 assistents
<b>Metaverse</b> <i>Quartet Teixidor i Toni Marsol, baríton</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	64 assistents
<b>Tornem als 80</b> <i>BSUM</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	764 assistents
<b>Tot cor, tot veus</b> <i>Veus.Kat</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	371 assistents
<b>Música coral Contemporània</b> <i>Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	116 assistents
<b>Terror simfònic</b> <i>BMLL</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	566 assistents
<b>Tot recordant Nino Bravo</b> <i>BSUMLL</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	763 assistents
<b>Cors operístics</b> <i>Camerata Granados</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	513 assistents
<b>El so de l'aigua</b> <i>JOP</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	354 assistents
<b>Cabaret</b> <i>BMLL</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Formacions Residents	784 assistents
<b>Dotze</b> <i>Marta Bonet i Imma Trepal</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. La música en femení	69 assistents
<b>Ni.u</b> <i>Núria Andorrà</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. La música en femení	135 assistents
<b>Re-Tornar</b> <i>Magalí Sare i Manel Fortià</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. La música en femení	70 assistents

<b>Els cistells de la caputxeta</b> <i>Samfaina de colors</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	360 assistents
<b>Songs of hope</b> <i>Cor Infantil Amics de la Unió</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	437 assistents
<b>Up a Up. El mètode</b> <i>Eduard Boleda</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	305 assistents
<b>Marvel vs DC in Concert</b> <i>FSF</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	294 assistents
<b>Rebobina</b> <i>Cia Capgira</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	179 assistents
<b>Som i serem</b> <i>2 princeses barbudes</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	144 assistents
<b>El Pot Petit en concert per l'Afanoc</b> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle de Concerts Familiars amb la Tribu	771 assistents
<b>La màgia de les balades i danses Celta</b> <i>EnsembleXXI</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Música d'Arrel	210 assistents
<b>La balada d'en Solé Sugranyes</b> <i>Jaume Ayats, compositor</i> Auditori Municipal Enric Granados	LaTemporada. Cicle Música d'Arrel	200 assistents
<b>Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes. Edició adults</b> Auditori Municipal Enric Granados		1.600 persones
<b>Festa de la Música</b> Carrer Pi i Margall		1.000 persones
<b>Conferència "La intel·ligència artificial com a eina de suport a la improvisació"</b> <i>A càrrec de Núria Andorrà</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	150 assistents
<b>Taller d'experimentació sonora</b> <i>A càrrec de Núria Andorrà, dirigit a l'Orquestra del Conservatori i l'Orquestra de l'Intèrpret</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	80 assistents
<b>Les polifonies tradicionals a Ponent</b> <i>Masterclass a càrrec d'en Jaume Aiats</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	80 assistents

<b>Taller de glosa i cançó improvisada per a mestres</b> <i>A càrrec d'en Carles Belda</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	14 assistents
<b>Taller de glosa i cançó improvisada per a l'alumnat del projecte Corrandescola</b> <i>A càrrec d'en Carles Belda</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	14 assistents
<b>Taller escolar de polifonies tradicionals</b> <i>A càrrec d'Heura Gaya</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	64 assistents
<b>Masterclass de guitarra</b> <i>A càrrec de Pablo Sáinz-Villegas per a l'alumnat del Conservatori, i conferència</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	8 assistents
<b>Masterclass de contrabaix</b> <i>A càrrec de Manel Fortià</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	16 assistents
<b>Taller de sensibilització musical al Bibliobarri</b> <i>A càrrec d'Heura Gaya</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	10 assistents
<b>Taller de meditació guiada per a col·lectius vulnerables del Barri Noguera</b> <i>A càrrec d'Ensemble XXI</i> Auditori Municipal Enric Granados	Mediació Comunitària Musical	40 assistents
<b>Berta Puigdemasa a les escoles de la Zona 9</b> Escola Joan XXIII, CEIP Santa Maria de Gardeny i CEIP Magí Morera	Mediació Comunitària Musical	150 assistents
<b>Demostració de la Xaranga Bsumeta</b> Escola Príncep de Viana	Mediació Comunitària Musical	300 assistents
<b>Trobada de Corals de Secundària, Primària i Infantils</b> Auditori Municipal Enric Granados		1.400 assistents
<b>L'Auditori i el Conservatori Eduquen</b> Auditori Municipal Enric Granados		600 assistents
<b>Plancton</b> <i>Secundària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	332 assistents
<b>Viatge a l'Illa de Man</b> <i>1r Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.756 assistents
<b>Percussió llatina</b> <i>6è Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.528 assistents

<b>Aquafonia</b> <i>2n Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.528 assistents
<b>Idols</b> <i>Secundària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	933 assistents
<b>La cançó de la Mar</b> <i>Educació Infantil</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	2.119 assistents
<b>Un viatge per les danses del món</b> <i>3r Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.303 assistents
<b>Un viatge per les danses del món</b> <i>3r Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.303 assistents
<b>El carnaval dels animals</b> <i>4t Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.473 assistents
<b>L'Orquestra Simfònica</b> <i>5è Primària</i> Auditori Municipal Enric Granados	Escoles a Escena. Audicions Escolars	1.504 assistents
<b>Activitats educatives d'altres escoles de música</b> Auditori Municipal Enric Granados		184 assistents
<b>Concurs Instrumental Sant Anastasi</b> Auditori Municipal Enric Granados		400 assistents
<b>Festival Musiquem Lleida</b> Diferents espais de la ciutat		2.400 assistents
<b>Raimat Arts Festival</b> Raimat		150 assistents
<b>Setmana Cultural del Conservatori i Escola de Música</b> Auditori Municipal Enric Granados		1.448 assistents
<b>Festival Orgues de Ponent i del Pirineu</b> Parròquia de Sant Llorenç		120 assistents



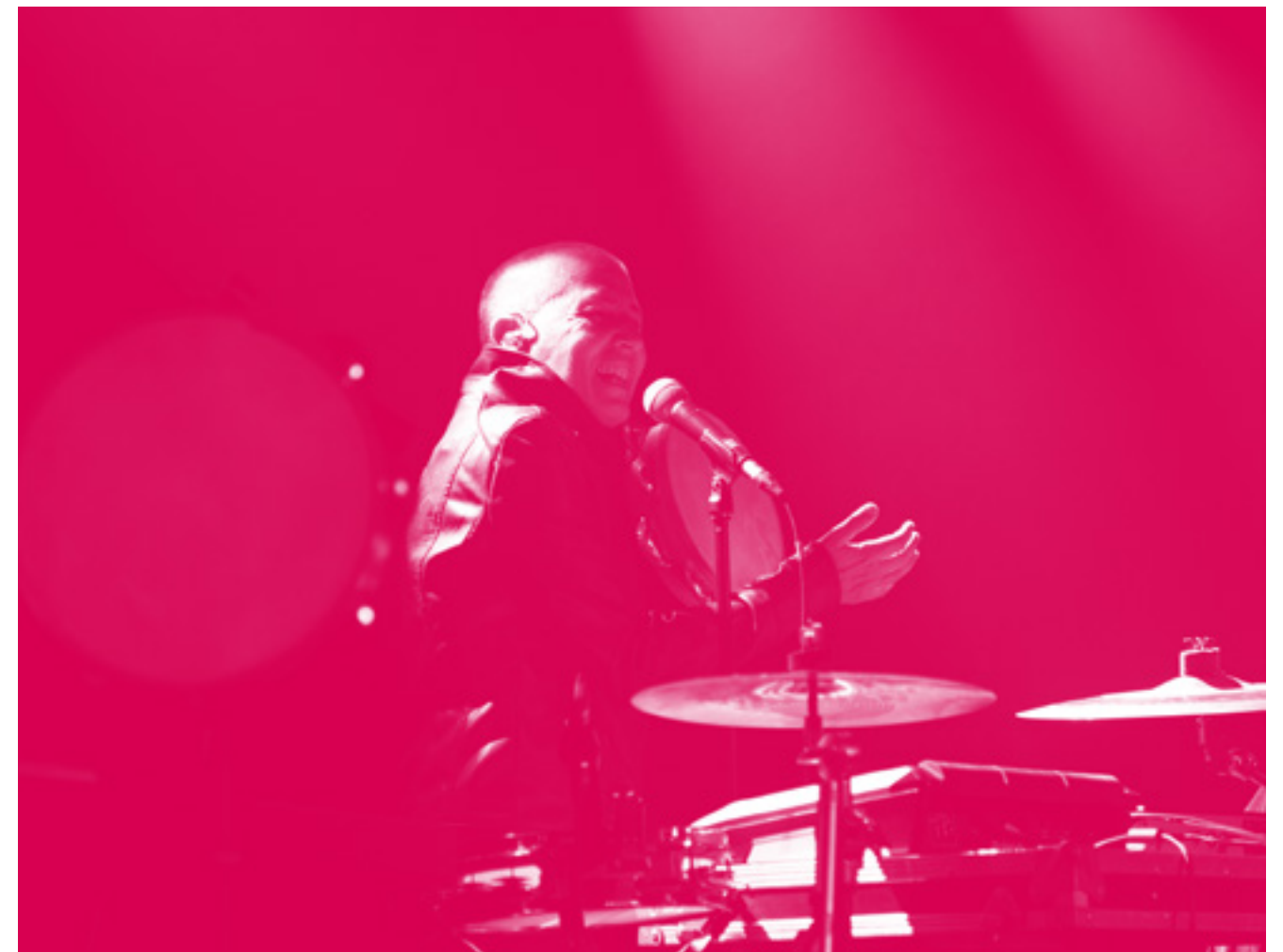
# Música moderna

Lleida és una ciutat amb una vida musical rica per tots els ingredients que la conformen: una desena d'escoles de música, diferents bandes juvenils, espais d'assaig compartits i estudis de gravació. El Conservatori i l'Auditori també fomenten una activitat musical potent.

Pel que fa a estils moderns o alternatius, la ciutat també és referent per la presència de sales privades de diversos formats i que promouen diferents estils, de manera que defineixen part del circuit musical contemporani. Finalment, aquest circuit culmina amb activitat pròpia de renom com el Festival Músiques Disperses (MUD) o el JazzTardor, alhora que grans artistes, cada cop més, fan parada en la seva gira a la ciutat.

Tècnic  
Xavi Roma  
García-Campomanes

Direcció Auditori  
Purificació Terrado  
Pablo



# 29.524

Assistents

# 23

Espectacles

AUDITORI

🐦 2.671

Seguidors

📘 5.110

Seguidors

📷 2.231

Seguidors

CAFÈ DEL TEATRE

🐦 5.328

Seguidors

📘 9.600

Seguidors

📷 4.861

Seguidors

MUD

🐦 830

Seguidors

📘 2.870

Seguidors

📷 1.487

Seguidors

JAZZTARDOR

🐦 551

Seguidors

📘 4.200

Seguidors

📷 1.473

Seguidors

## PROGRAMACIÓ

# MUD, Festival Músiques Disperses

Del 23 al 26 de març  
Diversos espais de la ciutat

El MUD, Festival Músiques Disperses és, en certa manera, un festival dedicat concretament a un folk tractat amb una sensibilitat especial, d'una manera extremament oberta, fet que el fa estilísticament únic en tot l'Estat. Observant el folk i la seva evolució, amb un profund respecte per les arrels, però mirant sempre al present i al futur, el MUD ofereix una visió general actualitzada de l'estatus de la música folk, amb múltiples i variats mestissatges entre tradició i modernitat.

Aquest 2023 vàrem tenir vuit propostes musicals repartides per diferents equipaments com el Teatre de la Llotja, el Teatre de l'Escorxador i el Cafè del Teatre.

1.800 assistents

# La Temporada. Cicle Jazz Acústic i Moderna

Temporada 2023  
Auditori Municipal Enric Granados

Es tracta d'un cicle de concerts de jazz i música moderna amb la característica especial que són concerts no sonoritzats, on el so natural dels instruments fa que el públic assistent gaudeixi de l'espectacle d'una manera especial. Aquest cicle és possible gràcies a la perfecta sonoritat de què gaudeixen les dues sales de l'Auditori. Així mateix, els pianistes de jazz poden actuar amb un piano de gran cua Steinway que fa les delícies del públic i de l'interès.

1.224 assistents de 2.800 butaques

# JazzTardor. Festival de Jazz de Lleida

Del 15 d'octubre al 16 de desembre  
Diversos espais de la ciutat

Un any més, amb l'arribada del fred, el JazzTardor ha tornat a la ciutat per omplir-la de bona música. Després de tres dècades de vida, el festival continua defensant la seva personalitat i mantenint les seves intencions i una forma de ser eclèctica, ja que en la seva programació hi tenen cabuda totes les tendències vives del jazz d'avui i la voluntat d'oferir

un alt nivell de qualitat en els concerts proposats al programa.

La 30 edició del JazzTardor va oferir gairebé una vintena de concerts repartits per diferents equipaments de la ciutat com el Cafè de Teatre i l'Auditori, a banda d'altres espais i clubs de la ciutat. Va complementar el Festival una exposició fotogràfica.

# Temporada Cafè del Teatre

Temporada 2023  
Cafè del Teatre

Ubicat en el magnífic edifici modernista del Teatre Municipal de l'Escorxador, el Cafè del Teatre és un espai destinat bàsicament a la música en viu. Amb una programació estable de concerts de jazz, folk, cançó d'autor, pop i rock, s'ha consolidat com a màxim referent de la música popular a Ponent. També s'hi poden trobar recitals poètics, presentacions literàries, exposicions, espectacles de clown i projeccions d'audiovisuals.

1.800 assistents

# Magnífic Fest

Del 16 al 18 de juny  
Recinte Firal i Centre Històric

El Magnífic Fest és un festival de música de gran format adreçat a tots els públics i té la voluntat de connectar diferents disciplines artístiques. El Magnífic Fest té un component de dinamització cultural i econòmica en el marc de la capital del Segrià i tota la seva demarcació, alhora que pretén posar a la ciutat de Lleida en el mapa dels festivals de casa nostra, donant la benvinguda a l'estiu.

## ALTRES PROGRAMES

# Interfado

Del 20 d'octubre al 4 de novembre  
Orfeó i Seu Vella

InterFado neix amb la voluntat d'apropar aquest estil i la cultura portuguesa a la nostra terra. Per aquest motiu, intenta fer un abordatge obert i actual de la temàtica del fado i oferir una plataforma a músics i cantants, tant portuguesos com no portuguesos, que en el seu treball al voltant del fado han decidit innovar, experimentar, buscar noves aproximacions a l'estil.

A la nostra ciutat hem acollit 3 concerts d'aquest festival internacional, un dels quals al magnífic entorn de la Seu Vella.

# Lleida Music Festival

Del 13 d'octubre al 8 de novembre  
Diferents clubs de la ciutat

Des de la Regidoria de Cultura es col·labora amb iniciatives de promotors privats per tal de dinamitzar el panorama musical de la ciutat. És aquí on ens trobem al Lleida Music Festival, un circuit transversal i eclèctic de concerts per a tots els públics que es van succeint per diferents espais i sales de la ciutat.

El certamen d'aquest 2023 ha repartit una vintena de concerts entre 13 sales musicals de la capital de Ponent, la qual cosa esdevé pionera en el panorama musical lleidatà.

# Ponent Roots Festival

Del 10 al 13 de novembre  
Cafè del Teatre, Espai Orfeó, Beat Cafè

El 2023 s'ha celebrat l'edició núm. 11 del Ponent Roots Festival, festival de música negra de Lleida que pretén ser un referent a Ponent programant concerts, activitats i esdeveniments de primera qualitat, situant la nostra ciutat al mapa dels circuits i l'actualitat musical.

Amb ànim de participació i dinamització, es vol donar suport i treballar en xarxa amb iniciatives musicals ja existents al territori de Lleida i contribuir a la seva consolidació i projecció.

# Secundària Rock

13 d'abril  
Diferents clubs de la ciutat

Des del Centre de Recursos Pedagògics del Segrià i amb la col·laboració de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Lleida, s'organitza ininterrompudament des de l'any 2006 una mostra de la música rock que fan als centres educatius de secundària.

Aquesta mostra esdevé una oportunitat per recrear una actuació en directe de les composicions que l'alumnat de secundària assaja a les aules de música. Durant aquests dies, es treballen aspectes diferents com l'acompanyament, el ritme, les veus, els arranjaments, les lletres, etc. i l'alumnat que hi participa és convidat a assistir a una classe magistral impartida per un músic de reconeguda trajectòria en l'àmbit de la música rock.

## PROGRAMACIÓ 2023

MUD, Festival Músiques Disperses Diversos espais de la ciutat		1.800 assistents
On early music A/V Show Francesco Tristano Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Jazz Acústic i Moderna	167 assistents
1969 Els Pets Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Jazz Acústic i Moderna	708 assistents
Nostalgia cubana Ariel Bringuez Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Jazz Acústic i Moderna	165 assistents
Lament Lluís Capdevila Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Jazz Acústic i Moderna	54 assistents
Gwen Perry Auditori Municipal Enric Granados	Cicle de Jazz Acústic i Moderna	81 assistents
JazzTardor. Festival de Jazz de Lleida Diversos espais de la ciutat		

---

**Temporada Cafè del Teatre**  
Cafè del Teatre

1.800 assistents

---

**Magnífic Fest**  
Recinte Firal i Centre Històric

---

**Interfado**  
Espai Orfeó i Seu Vella

---

**Lleida Music Festival**  
Diferents clubs de la ciutat

---

**Ponent Roots Festival**  
Cafè del Teatre, Espai Orfeó, Beat Cafè

---





# Arts visuals i patrimoni artístic



A la ciutat de Lleida, les arts i el patrimoni juguen un paper central en la configuració de la realitat cultural. Lleida, per la capacitat dels seus creadors i per l'aposta que ha fet per un model cultural basat en la creació d'infraestructures i equipaments vinculats a aquest àmbit cultural, esdevé un referent en el nostre país. La incorporació de nous llenguatges artístics i la seva socialització a través de tot un seguit de programes públics, amb una clara vocació social i educativa, fa de Lleida un pol d'atracció de visitants i de participació d'usuaris culturals.

Aquesta aposta per la contemporaneïtat, però, harmonitza perfectament amb una ciutat on el patrimoni cultural també té una centralitat important. Aquest diàleg es canalitza a través dels museus de la ciutat de Lleida i de les importants col·leccions que contenen, símbols d'una història compartida i en constant evolució. Adquisició, conservació, estudi i difusió del patrimoni conformen les funcions tradicionals d'aquestes institucions que es despleguen avui amb una clara vocació d'interacció amb els seus públics.

Les activitats vinculades a les col·leccions, les programacions expositives, els programes d'activitats, els tallers, les beques i els projectes que impulsen aquests equipaments faciliten al màxim l'apropament, a través de les arts i el patrimoni, a les qüestions que afecten i interessen a la societat contemporània. Els equipaments que conformen aquest àmbit esdevenen espais per pensar i reflexionar a un públic cada cop més participatiu, uns espais per a la informació, l'aprenentatge, la sensibilització i el gaudi de tots els seus usuaris i visitants.

L'àmbit d'arts visuals i patrimoni inclou els equipaments, serveis i activitats, del MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani, del Centre d'Art la Panera i dels museus de la Ciència i la Tècnica: el Museu de l'Aigua i el Roda Roda Museu de l'Automoció.

86.829

Assistents

281

Activitats

512.924€

Pressupost de les activitats

# Art modern i contemporani



El principal objectiu de la política municipal en aquest àmbit d'actuació passa per posar en valor l'herència artística i cultural de la societat lleidatana construïda al llarg dels anys i la riquesa creativa de la seva gent. Tenint un clar compromís per fer d'aquests equipaments culturals (el MORERA. Museu d'art Modern i Contemporani i el Centre d'Art la Panera) instruments de generació i impuls del teixit artístic i creatiu de la ciutat de Lleida i, alhora, espais de socialització i integració social, cultural i educativa dels seus habitants.

Es té cura d'una atenció adequada a les funcions patrimonials relatives a les col·leccions artístiques municipals —i a la seva singularització—, així com a la difusió corresponent a partir del desenvolupament de totes les funcions museogràfiques associades, i a l'establiment d'un programa d'activitats culturals complementàries. Equipaments que estan instal·lats en un diàleg permanent i crític entre allò local i allò global, per poder esdevenir una finestra a través de la qual poder apropar-se a les noves problemàtiques que planteja una societat cada cop més globalitzada.

28.220

Assistents

34

Activitats

# Morera. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida

Aquest 2023, el MORERA ha estat pendent de la finalització de les obres de l'Audiència, el nou emplaçament del museu, és per aquest motiu que tenim molt pocs programes per ressenyar en la Memòria d'activitats 2023.

El MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida és un servei públic que té com a missió promoure el coneixement sobre l'art modern i contemporani, així com generar-ne de nou, amb una especial atenció a l'art vinculat a les Terres de Ponent i a la difusió de les distintes narracions que es deriven de les col·leccions que preserva.

Direcció  
**Jesús Navarro i Guitart**

Conservació i registre  
**Francesc Gabarrell  
Guiu**

Conservació  
i restauració  
**Imma Bové Barberà**

Exposicions  
i publicacions  
**Oriol Bosch Bausà**

Educació i públics  
**Meritxell Bosch  
i Muntané**

Comunicació i premsa  
**la Bonet i Andrés**

Administració  
**Albert Peralta  
Fernández**



 **5.431**  
Seguidors

 **4.247**  
Seguidors

 **2.353**  
Seguidors

## PROGRAMA DE CONSERVACIÓ

La conservació de les obres d'art és una tasca important en el dia a dia d'un museu. En aquest sentit, ens trobem que hi ha actuacions que no es poden fer al museu sinó que s'han de portar a tallers especialitzats per tal que es pugui fer una correcta restauració.

<b>18 obres en paper de les col·leccions del MORERA al taller La Grafia de Núria Vila, Lleida</b>	18 obres	Restauració
<b>3 pintures de les col·leccions del MORERA al Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, Valldoreig</b>	3 obres	Restauració

## INGRESSOS A COL·LECCIONS

El MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida continua amb la política de noves adquisicions a través dels diferents mecanismes establerts: compra, cessió i donació. La voluntat és créixer de manera constant i raonada per tal de construir una col·lecció pública d'art modern i contemporani al servei de la ciutadania i el territori.

Aquest 2023, hem gaudit de diferents formes d'ingressos al fons museogràfic: mitjançant donacions (obres donades pels mateixos artistes o documentació relacionada amb ells) i també mitjançant dipòsit al fons museogràfic (que es pot rebre a través d'un artista particular i també des d'una institució com pot ser la Generalitat de Catalunya).

<b>4 dibuixos originals de la dibuixant Trini Tinturé</b> Per part de la pròpia artista	4 obres	Donació
<b>1 obra de l'artista Albert Bayona</b> Per part del propi artista	1 obra	Donació
<b>Sèrie de fons documentals dels artistes Xavier Gosé i Àngel Jové</b> Per part d'Alberto Velasco González		Donació
<b>7 dibuixos originals de la dibuixant Trini Tinturé</b> Per part del propi artista	7 obres	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Antoni Abad</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>3 obres de l'artista Aleydis Rispa</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	3 obres	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Pep Vidal</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Bárbara Sánchez</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Ferran Lega</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit

<b>1 obra de l'artista Martín Vitaliti</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Joana Cera</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Èlia Llach</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>9 fotografies del fotògraf Toni Amengual</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	9 obres	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Laia Estruch</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 llibre d'artista de Joan Fontcuberta</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 llibre d'artista de Frederic Amat, Joan Fontcuberta, Antoni Llena, Benet Rossell, Hanna Collins, Pep Duran, Perejaume, EVRU i Carles Pazos</b> Per part de la Col·lecció Nacional d'Art Contemporani de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>1 obra de l'artista Jaume Minguell</b> Per part del "Pla Nacional d'adquisicions d'obres d'art de la postguerra i segones avantguardes" de la Generalitat de Catalunya	1 obra	Dipòsit
<b>8 dibuixos originals del dibuixant Jordi Bernet</b> Per part de la Col·lecció Nacional del Còmic i la Il·lustració de la Generalitat de Catalunya	8 obres	Dipòsit

## PROJECTE EDUCATIU

**Univers Cristòfol** 120 assistents

L'Univers Cristòfol és un projecte educatiu itinerant descontextualitzat de les exposicions del museu que té com a objectiu donar a conèixer la vida i l'obra de l'artista, i al mateix temps, incentivar projectes transversals que englobin diferents matèries. No és un projecte que estigui vinculat a una única àrea de coneixement.

Aquest projecte s'identifica amb l'aprenentatge significatiu pel fet que incentiva la generació d'estímuls i emocions provinents d'accions experièncials. Parteix del fet de considerar l'art com un generador de coneixements que permet relacionar disciplines que es poden transmetre a través de diferents llenguatges artístics i, alhora, és capaç de generar aprenentatges diversos, com ara el pensament crític, la comunicació d'idees i la transmissió de sentiments.

# Centre d'Art la Panera

El Centre d'Art la Panera és una plataforma de creació, recerca, difusió i experimentació en arts contemporànies. Entenent la creació com una eina que té la capacitat de transformar les maneres de ser, sentir, pensar i actuar, la Panera produeix projectes expositius, educatius, comunitaris, editorials i de disseny. Fundat l'any 2003 i establert en un edifici d'origen medieval construït en l'època del Consolat, la Panera és el centre referent a les terres de Lleida compromès amb l'art emergent i la cultura crítica. El seu arxiu bibliogràfic, format per 8.000 volums, inclou monografies, edicions, catàlegs, revistes, recursos audiovisuals i llibres d'artista.

Direcció  
**Christian Alonso**

Coordinació i premsa  
**Antoni Jové**

Educació  
**Helena Ayuso**

Programes públics  
**Roser Sanjuan**

Documentació  
**Anna Roigé**

Manteniment  
**Carlos Mecerreyes**



# 28.220

Assistents

# 34

Activitats

🐦 8.765

Seguidors

📘 7.600

Seguidors

📷 6.874

Seguidors

## PROGRAMACIÓ

# 20è Aniversari del Centre d'Art la Panera

Del 23 al 30 de setembre  
Centre d'Art la Panera

El Centre d'Art la Panera celebra el 20è aniversari amb un conjunt d'activitats destinades a tots els públics. Exposicions, presentacions, concerts, visites interactives, tallers per al públic familiar, taules rodones, etc.

320 assistents de 334 places

## Programa Expositiu. Temporal

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Centre d'Art la Panera

El programa expositiu està compost per 13 projectes expositius que s'han anat veient al llarg d'aquest 2023, és per això que la programació expositiva de la Panera s'estructura en 3 cicles anuals. El programa "Tipògraf en residència" forma part dels 3 cicles. Entenent la creació com una eina que té la capacitat de transformar les maneres de ser, sentir, pensar i actuar, els programes expositius contemplen la producció, exhibició, activitats formatives i educatives i la publicació de fulletons i catàlegs, d'acord amb les necessitats de cada exposició.

20.695 visitants

CICLE EXPOSITIU PRIMER  
Del 4 de març al 28 de desembre  
Centre d'Art la Panera

Imaginaris multiespècies #Terres de Lleida. Participen: Chiara Sgaramella, Llapispanc, Marta Bisbal, Tue Greenfort, Nien Boots, Eduard Ruiz, Vicky Benítez, Ferran Lega, Quimera Rosa, Olga Olivera-Tabeni, Pluriversal Radio (Anna Kindgren, Carina Gunnars, Elin Már Øyen Vister, Mirko Nikolić), Mary Maggic, Ruben Verdú, Cleofé Campuzano, Angela Melitopoulos i Maurizio Lazzarato. A cura de Christian Alonso.

Simon Contra. Misticisme tecnopop. A cura de Christian Alonso. Espai 0.

Alba Feito. El desig és una línia que no s'acaba. A cura de Gisela Chillida. Espai 1.

Mariona Tolosa Sisteré + equip Pantera. Vides compartides. Dins i fora. A cura d'Helena Ayuso. Espai miniPanera.

CICLE EXPOSITIU SEGON  
Del 17 de juny a l'1 d'octubre

## Centre d'Art la Panera

Afectes sònics. Art sonor i expansió de la percepció. Participen: Agnès Pe, Félix Blume, Sissel Marie Tonn, Edu Comelles, Núria Andorrà, David Vélez, Eli Gras, Kepa Landa, Ginebra Raventós, House of Polymath (Jose R. Madrid Alonso), Arnau Sala Saez, Marc Vilanova. A cura de Matias Rodríguez-Mouriño i Christian Alonso. Espai 0.

Marc Herrero. La terribilitat de la carn. A cura de Christian Alonso. Espai 1.

Oriol Miró. Això és cal•ligràfia. A cura d'Anna Roigé. Espai Transversal + Espai miniPanera + Centre de documentació.

CICLE EXPOSITIU TERCER  
Del 28 d'octubre de 2023 al 28 de gener de 2024  
Centre d'Art la Panera

Ecologies queer. Aberracions naturalment subversives. Participen: Annie Sprinkle i Beth Stephens, O.R.G.I.A, Brigitte Baptiste, Liu Xi, Ona Bros, Karim Boumjjimar, La Erreria (House of Bent), Joël Harder, Guiu Gimeno Bardis, Roger Bernat, Eva Chettle, Graham Bell Tornado, Alba García i Allué, Projecte Úter, Bárbara Sánchez Barroso, Alex Francés, Eulalia Valladosera, MITO Collective, Aina Mestre, Neus Solà i Marta Garcia Cardellach, Elsa Casanova Sampé. A cura de Christian Alonso. Espai 0.

Abel Azcona. Les meues famílies 1988-2024. A cura de Víctor Ramirez Tur. Espai 1.

Joon. Petjades plàstiques. A cura de Gabriela Berti. Espai Transversal.

Elisa Munsó. Oh! Un retrat. A cura d'Helena Ayuso. Espai miniPanera.

Colleccionar, difondre, produir. Dues dècades del fons de llibres d'artista i edicions especials de la Panera. A cura de Glòria Picazo. En línia.

## Encaixa't. Activa l'art a l'escola

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Centre d'Art la Panera i centres educatius d'infantil i primària del Segrià

Activa l'art a l'escola és un projecte de creació contemporània en el qual formació i artistes es combinen per crear una producció artística dirigida especialment als infants dels cicles d'educació infantil, però també de primària.

Es tracta d'un programa educatiu que es fa amb els centres d'educació infantil i primària del Segrià.

2.620 assistents

## Beques Art i Natura a la Creació

De l'1 de maig al 31 de desembre  
Centre d'Art la Panera i Centre d'Art i Natura de Farrera (Pallars Sobirà)

Convocatòria de suport a la creació mitjançant dues beques de residència i producció al Centre d'Art i Natura de Farrera (Pallars Sobirà). Les dues beques cobreixen els honoraris dels artistes premiats, l'allotjament, el taller i part de la producció i investigació dels projectes premiats.

## Per Amor. Alicia Santamaria

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Centre d'Art la Panera, La Saleta de la Panera i Museu de l'Aigua. D'Entorns (Mussa), el FAACCC, l'Ajuntament de Sort, el Casal Cívic i Comunitari de Sort, el Club Social Pallars i l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu

Projecte de creació sobre les cures que parteix d'un context íntim; és un projecte iniciat per un cos en dol travessat per la malaltia i la mort d'un ésser estimat. Una situació que obre preguntes que tant es formulen per comprendre i afrontar l'acompanyament en l'àmbit familiar, com en un terreny més introspectiu. Qüestions al voltant de conceptes com la família, les relacions, els vincles en comunitat, la vulnerabilitat, la tendresa, l'amor incondicional, els afectes o la interacció del sistema monògam amb el treball de cures. En el transcurs del 2023, el projecte s'ha desenvolupat al Pirineu de Lleida, continuant amb la mateixa pràctica: sessions de ceràmica comunitàries per compartir el procés creatiu i la recerca artística en quatre localitzacions (Mussa, Sort, Esterrí d'Àneu i Lleida), la qual cosa suposa un retorn al context en què viu l'artista i en el qual es va gestar el projecte.

800 assistents

## Residència artística a l'Institut

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Centre d'Art la Panera i INS Màrius Torres (Lleida)

Les cigonyes es troben inscrites en un conjunt de qüestions jurídiques, mediambientals, simbòliques, culturals, socials, mitològiques, turístiques i folklòriques. Partint d'aquesta assumpció, aquest projecte educatiu, en què col·laboren el Centre d'Art la Panera en residència artística amb l'Institut Màrius Torres de Lleida, té per objectiu analitzar, a través de l'art, les condicions de vida d'aquestes espècies al territori de Lleida.

Projecte ideat per Eduard Ruiz i Christian Alonso i coordinat per Roser Sanjuan. Amb la participació

dels alumnes de 2n de batxillerat artístic i l'equip docent d'arts de l'INS Màrius Torres (Lleida).

Amb el suport de 'Subvencions per als programes municipals d'arts escèniques, música i arts visuals en l'àmbit de l'ensenyament reglat' del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

500 assistents

## Programa Públic, Art i Salut. Radiació +++

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Centre d'Art la Panera, Hospital Universitari Arnau de Vilanova i CAP Primer de maig

LUPE de Lara Fluxà. LUPE és "una aproximació tàctil, gràfica i metafòrica a tractaments, patologies o trastorns", a través de la creació de peces artístiques fetes de vidre bufat, amb la incorporació de líquids o altres materials com la sorra o el poliuretà per crear formes volumètriques que responguin a les necessitats dels professionals sanitaris per tal de millorar la comunicació amb els pacients.

Fluxà ha comptat amb la col·laboració dels professionals del CAP Primer de Maig per crear aquesta obra a partir de sessions de cocreació. L'equip sanitari ha guiat el treball de l'artista, prioritzant certes patologies i trastorns.

500 assistents

## PROGRAMACIÓ 2023

---

**Presentació de l'exposició en línia "Colleccionar, difondre, produir"**  
Centre d'Art la Panera

---

**Vermut + "Còclea mix"**  
Centre d'Art la Panera

---

**Fona. Programa de llançaments fònics**  
Centre d'Art la Panera

---

**[Framed Triggers]. The performance**  
Centre d'Art la Panera

---

**Crea el teu propi bestiar!**  
Centre d'Art la Panera

---

**Activa la minipanera en família. De l'ànima a la mà. Fem cal·ligrafia**  
Centre d'Art la Panera

---

**Afectes sònics. Art sonor i expansió de la percepció**  
Centre d'Art la Panera

---

**La imaginació xenomòrfica. Visita interactiva a l'exposició**  
Centre d'Art la Panera

---

**La imaginació xenomòrfica. Presentació de la publicació, a càrrec de Simon Contra i Cristian Alonso**  
Centre d'Art la Panera

---



# Ciència i tècnica

Els Museus de la Ciència i de la Tècnica estan formats per dos equipaments: el Museu de l'Aigua i el Roda Roda, Museu de l'Automoció. Aquests espais, dedicats a la ciència i la tècnica, estan enfocats a la divulgació científica, per tant, un suport molt important a les seves exposicions són les explicacions que se'n fan, ja sigui mitjançant les visites per a escolars com per a altres col·lectius.





# Museu de l'Aigua

El Museu de l'Aigua és un equipament de territori que explica els vincles entre Lleida i l'aigua i que aprofundeix en els diferents usos que s'han donat al llarg del temps a aquest recurs, alhora que custodia el patrimoni de l'aigua de la ciutat. Està format per quatre espais: Campament de la Canadenc, Dipòsit del Pla de l'Aigua, Pous del gel i Molí de Sant Anastasi.

Amb els seus tallers, rutes i activitats de difusió, aquest museu exerceix una gran tasca divulgativa del patrimoni hidràulic i posa a l'abast una gran oferta per al públic escolar i familiar.

Coordinació  
**Marc Sans Gilabert**

Servei educatiu  
**Dolors Balasch  
i Solanes**

Manteniment  
**Dionís Cases Sabariego**

Personal de vigilància  
**Juanjo Cabanillas  
Pepita Gómez  
Alba Cabós**



# 31.118

Assistents

# 9

Activitats

## PROGRAMACIÓ

### Programa expositiu permanent

**Del 15 de juny al 31 de desembre**  
**Museu de l'Aigua**

Actualització i millora de les exposicions permanents i dels espais del Museu de l'Aigua, amb noves informacions i elements d'interpretació. La millora més destacada de l'any 2023 és el muntatge de les mostres "El Segre, la memòria del riu" i "Les hortes històriques de Ponent", sota el nom genèric de 'El riu fa horta', a la segona planta del Molí de Sant Anastasi, que completa els elements interpretatius de l'espai.

15.902 visitants

### Programa expositiu temporal

**De l'1 de juliol al 31 de desembre**  
**Museu de l'Aigua**

Exposicions temporals als espais del Museu de l'Aigua, relacionades amb les temàtiques i els discursos de l'equipament. L'any 2023 s'han programat 4 exposicions temporals: "Charles RS Smith, un enginyer de la Canadenca al Pallars", La pesca tradicional a la Vall Fosca i l'Alt Pirineu", "Ou i gallina" i "Poc ploc".

1.106 visitants

### Dia de l'Aigua

**22 de març**  
**Museu de l'Aigua**

Activitats de difusió al voltant del 22 de març, Dia de l'Aigua. Per aquest any, es proposen activitats en línia al perfil de Facebook del museu, compartint informació del World Water Day.

### Ciència al carrer

**27 de maig**  
**Museu de l'Aigua**

Fira de divulgació científica on centres educatius, divulgadors i entitats presenten els seus treballs i projectes de recerca. La fira es fa als Camps Elisis, amb parades on l'alumnat de Lleida i altres poblacions presenten els seus projectes científics acompanyats de divulgadors professionals i institucions de recerca.

L'edició de 2023 s'ha dedicat a Joan Oró, i moltes propostes hi estaven relacionades. Es porten a terme activitats paral·leles a la fira, com ara presentacions de l'alumnat. En aquestes destaca el planetari portàtil del Parc Astronòmic del Montsec, instal·lat al Roda Roda, Museu de l'Automoció.

3.000 assistents

### Univers aigua

**De l'1 de gener al 31 de desembre**  
**Museu de l'Aigua**

Projecte educatiu destinat a famílies i infants per difondre la divulgació científica. Format per tallers didàctics en horari no lectiu, visites especialitzades i activitats especials al voltant de les temàtiques de l'aigua que treballa el museu i el llegat de Joan Oró.

68 assistents

### Visites escolars

**De l'1 de gener al 31 de desembre**  
**Museu de l'Aigua**

Oferta educativa permanent del Museu de l'Aigua per a centres educatius, formada per tallers experimentals, visites dinamitzades i rutes de descoberta. Les activitats s'ofereixen durant el curs escolar i a l'estiu per als casals. L'oferta està formada per tretze activitats diferents adaptades a cada nivell educatiu.

7.544 assistents

### Visites guiades

**De l'1 de gener al 31 de desembre**  
**Museu de l'Aigua**

Oferta de visites guiades i rutes pels espais del Museu de l'Aigua, dirigides tant al públic adult que reserva una visita guiada com a visites programades pel mateix equipament en caps de setmana i períodes de vacances.

421 assistents

### Commemoracions. Any Oró

**Del 18 de març al 16 de novembre**  
**Museu de l'Aigua**

Activitats pròpies organitzades per l'Ajuntament de

Lleida en commemoració del centenari de Joan Oró. L'Any Oró va ser decretat any oficial per part de la Generalitat de Catalunya, sota el comissariat de la Fundació Joan Oró (FJO), que en gestiona les commemoracions principals i coordina altres iniciatives d'ens locals i entitats. La Regidoria de Cultura assumeix una programació pròpia en nom de l'Ajuntament i col·labora amb la FJO en alguns esdeveniments que tenen lloc a Lleida.

S'han organitzat 15 actes propis des de la Paeria, on destaquen l'Acte d'homenatge del 18 de març a Gardeny, la Ruta Joan Oró i Lleida i les visites i tallers educatius a l'exposició del Museu de l'Aigua. L'Any Oró ha tingut continuïtat en altres programes de la Regidoria, com ara Ciència al carrer, concerts i el festival Intangible.

1.386 assistents

# Roda Roda. Museu de l'Automoció

El Roda Roda, Museu de l'Automoció presenta una extensa col·lecció de cotxes, motocicletes, motors i reproduccions a escala que conviden el visitant a fer un viatge pel món de la indústria de l'automòbil a través de la història. La visita al museu transporta a temps passats i permet reflexionar sobre l'evolució de la tècnica i sobre els canvis socials viscuts al llarg dels anys.

Coordinació  
**Marc Sans Gilabert**

Servei educatiu  
**Dolors Balasch  
i Solanes**

Manteniment  
**Dionís Cases Sabariego**

Personal de vigilància  
**Josep Lluís Gràcia**



# 19.237

Assistents

# 5

Activitats

## Programa expositiu permanent

**De l'1 de gener al 31 de desembre**  
**Roda Roda, Museu de l'Automoció**

Programa de millora de l'exposició permanent del museu, a partir d'una optimització de la disposició, de l'actualització dels elements interpretatius i de l'adequació a les necessitats dels visitants. L'any 2023 s'ha culminat la reforma integral iniciada l'any 2021 amb els darrers elements del projecte. La reforma ha comportat la redistribució dels vehicles, la creació d'àmbits temàtics, la millora de la informació i la creació d'una imatge gràfica pròpia.

9.859 visitants

## La peça del trimestre

**Del 27 de gener al 31 de desembre**  
**Roda Roda, Museu de l'Automoció**

La peça del trimestre és un cicle d'exposicions temporals al Roda Roda, Museu de l'Automoció, amb tres eixos expositius: peces destacades de la col·lecció, vehicles cedits per particulars o mostres temàtiques sobre l'automoció. L'any 2023 s'ha presentat tres mostres: "Delage" (vehicle de 1905 cedit per un particular), "Aquells bojos al volant" (mostra fotogràfica d'una volta en automòbil per la Catalunya de 1919, exposició cedida pel Centre de la Imatge Mas Iglésias de Reus) i "Citroën B2 Torpedo, un vehicle centenari" (vehicle de 1924 cedit per un particular).

7.145 visitants

## Programa col·leccions

**Del 27 de gener al 31 de desembre**  
**Roda Roda, Museu de l'Automoció**

Inventari, catalogació i recerca de la col·lecció municipal de vehicles històrics, que inclou també la conservació i manteniment de les peces, el tractament de dades i la gestió dels moviments. La col·lecció està formada per 90 objectes propis i 30 en dipòsit, entre vehicles i altres peces relacionades. Es conserva i s'exposa al Roda Roda, Museu de l'Automoció des del 2002.

## Visites escolars

**De l'1 de gener al 31 de desembre**  
**Roda Roda, Museu de l'Automoció**

Oferta didàctica per a centres educatius, formada per visites guiades per l'exposició del museu adaptades a cada nivell educatiu. Les visites s'estructuren al voltant d'un fil argumental a partir de les peces més destacades de la col·lecció. S'ofereixen 4 modalitats de visites per als diferents nivells i visites a demanda per a col·lectius especials.

1.456 assistents

## Visites guiades

**De l'1 de gener al 31 de desembre**  
**Roda Roda, Museu de l'Automoció**

Oferta de visites guiades per a grups organitzats sota demanda i per al públic en general, programades en dates concretes, consistents en un recorregut per l'exposició permanent del museu. Destinades tant a grups d'adults com a entitats socials, així com a grups familiars i visitants en general.

376 assistents

# Patrimoni

La Regidoria de Cultura custodia, estudia i difon el patrimoni artístic i tècnic de la ciutat. Els museus municipals conserven un llegat excepcional d'obres artístiques, de coneixements i d'objectes representatius de Lleida, i programen al llarg de l'any activitats per a tots els públics per donar-ho a conèixer. La regidoria participa també en la gestió i promoció d'equipaments patrimonials en cooperació amb altres institucions, com ara el Consorci del Turó de la Seu Vella o el Museu de Lleida, i en la protecció i salvaguarda del patrimoni arqueològic municipal. Alhora, promou la creativitat artística, incentiva la participació activa i el gaudi del patrimoni.



# Consorci del Turó de la Seu Vella

Tot el conjunt monumental del Turó, format principalment per la Seu Vella, el Castell del Rei i la fortificació moderna, són una mostra excepcional i palpable de l'evolució històrica de la nostra ciutat i del nostre país. Els serveis educatius del Turó tenen com a finalitat apropar el conjunt patrimonial del Turó a tota la societat, a tots els col·lectius i a totes les persones amb necessitats i interessos diferents.

El Turó és un espai obert a tothom i per a tothom. En aquest sentit, i a banda de la proposta educativa, escolar, familiar o de públic divers que té sempre un vessant lúdic i vivencial, des de la Regidoria hem programat diversos espectacles d'arts en viu, com poden ser les actuacions i representacions de l'Estiu en Viu, l'entrega dels Premis literaris i un llarg etcètera.

Cal remarcar que en aquest apartat no es mostraran dades de cap mena perquè ja estan comptabilitzades en el seu programa corresponent.



36.491

Assistents

10

Activitats

# Programes singulars

La Regidoria de Cultura implementa una sèrie d'activitats i programacions des d'una perspectiva transversal i en referència a períodes temporals no ajustats a programes fixos, tenint en compte els diferents llenguatges en la programació i també cercant espais poc habituals, però amb alguna característica pròpia que ens permet generar aquesta menció de Programes Singulars.



## PROGRAMACIÓ

### Estiu en viu

Ofereix una programació cultural amb un ampli ventall de propostes que anima a gaudir d'espectacles, música, espais naturals i dels equipaments culturals i monumentals de Lleida. Una programació per gaudir de l'essència dels espais públics de Lleida, dels carrers, de punts de trobada a l'aire lliure i de tota la creativitat que la ciutat genera.

S'inicien les activitats per la festivitat de Corpus i comprenen una programació rica i variada fins al 31 d'agost, que comporta activitats de cultura tradicional i popular com la Romeria dels Fanalets de Sant Jaume o l'arribada de la Flama del Canigó, d'altres de música com la XVI Festa de la Música, la XXV edició del Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes, el Festival Fem Banda, espectacles de circ per al públic familiar, activitats vinculades al Turó de la Seu Vella, un cicle de cinema documental sobre música popular i contemporània, activitats relacionades amb les commemoracions del centenari de Joan Oró i Josep Vallverdú, etc.

Aquest 2023 s'ha volgut dur a terme les activitats en un espai únic i emblemàtic. Per aquest motiu, un volum important de les activitats i espectacles programats a l'Estiu en Viu s'han dut a terme al Turó de la Seu Vella (algunes al Fossat, al costat del pont llevadís i d'altres dins del mateix monument).

Destaquem que en aquest apartat no es mostraran algunes dades d'alguns programes perquè ja estan comptabilitzades en el seu programa corresponent.

12.292 assistents

### Sant Jordi

Del 21 al 24 d'abril  
*Teatre de l'Escorxador i Rambla de Ferran*

La celebració del Dia del Llibre, Sant Jordi, no es limita a la diada del 23 d'abril, sinó que es desplega en tota una setmana d'actes literaris i lúdics relacionats amb el món del llibre i de la literatura. El programa de Sant Jordi acull diferents actes literaris i lúdics per celebrar la diada amb el desplegament d'activitat prèvia i el mateix dia 23 d'abril.

4.640 assistents

## Diada de l'11 de setembre

Del 10 a l'11 de setembre  
*Plaça de la Paeria i Seu Vella*

Actes de cultura popular i tradicional a voltant de l'11 de setembre que, en aquest 2023, es vol destacar el caràcter unitari de la commemoració de la Diada nacional de Catalunya a Lleida, en ser organitzat conjuntament per la delegació del Govern, la Paeria i la Diputació.

Els actes es van iniciar amb una ballada de sardanes a la plaça de la Paeria el dia 10 i van continuar al llarg del matí del dia 11 a la Seu Vella.

### Nit dels museus

13 de maig  
*Museu de l'Aigua i Roda Roda, Museu de l'Automoció*

Activitats de divulgació cultural programades en horari de tarda-nit amb motiu de La Nit dels Museus. Programa a nivell europeu al voltant del Dia Internacional dels Museus.

Al Museu de l'Aigua es programen actes a tots els espais: una xerrada sobre la figura de Sant Anas-tasi al Molí, una observació astronòmica al Campament de la Canadencia i portes obertes al Dipòsit del Pla de l'Aigua.

Al Roda Roda, Museu de l'Automoció es porten a terme activitats de difusió cultural. Per a l'any 2023, celebrada el 13 de maig, es proposa l'engegada del vehicle DeDion Bouton, de 1905, el més antic del museu, per part del seu propietari, amb explicacions, i visita fins a les 12 h de la nit.

## PROGRAMACIÓ 2023

<b>XXIX Festes tradicionals de Corpus a Lleida 2023</b> Barri Centre	Estiu en viu	600 assistents
<b>Música Coral Contemporània</b> Auditori Municipal Enric Granados	Estiu en viu	116 assistents
<b>Músiques per a un nou món</b> Auditori Municipal Enric Granados	Estiu en viu	769 assistents
<b>Magnífic Fest by Lleida Music Festival</b> Recinte Firal	Estiu en viu	
<b>XVI Festa de la Música</b> Pi i Margall	Estiu en viu	1.000 assistents
<b>Dia Universal de la Sardana</b> Plaça de Cappont	Estiu en viu	200 assistents
<b>La Flama del Canigó</b> Plaça de la Paeria	Estiu en viu	200 assistents
<b>Pedalada de contes al parc de la Mitjana</b> <i>Jeep Gasulla</i> Parc de la Mitjana	Estiu en viu	20 assistents
<b>Concurs Internacional de Piano Ricard Viñes</b> Auditori Municipal Enric Granados	Estiu en viu	1.600 assistents
<b>Fem Banda</b> Auditori Municipal Enric Granados	Estiu en viu	4.200 assistents
<b>Nit de Lluna Plena al Claustre</b> Claustre de la Seu Vella	Estiu en viu	233 assistents
<b>Oyun</b> <i>CIA. Federico Menini</i> Fossat de la Seu Vella	Estiu en viu	200 assistents
<b>Taller d'Estiu. Joan Oro i els secrets de l'Univers</b> Museu de l'Aigua	Estiu en viu	13 assistents
<b>L'Arpa que parlava amb els estels</b> <i>Berta Puigdemasa</i> Castell Templar de Gardeny	Estiu en viu	200 assistents
<b>Gregaris</b> <i>CIA Soon Circus</i> Fossat de la Seu Vella	Estiu en viu	200 assistents
<b>Alícia Rey</b> Fossat de la Seu Vella	Estiu en viu	200 assistents
<b>Michele Hendricks&amp;Ronald Baker</b> Fossat de la Seu Vella	Estiu en viu	230 assistents



<b>Visita a l'Observatori del Montsec i al Pam</b> Museu de l'Aigua	Estiu en viu	33 assistents
<b>Full House</b> <i>CIA. Eléctrico 28</i> Mercat del Pla	Estiu en viu	250 assistents
<b>Philina Zhang</b> Fossat de la Seu Vella	Estiu en viu	245 assistents
<b>Affresco</b> <i>Josep Minguell</i> Nau central de la Seu Vella	Estiu en viu	200 assistents
<b>El Dipòsit de l'aigua i els Pous de Gel</b> Museu de l'Aigua	Estiu en viu	40 assistents
<b>Festa i Romeria dels Fanalets</b> Rambla Ferran	Estiu en viu	200 assistents
<b>Hohihu: L'horrible història de la humanitat</b> <i>Cia. Farrés Brothers</i> Fossat de la Seu Vella	Estiu en viu	300 assistents
<b>Nit de Lluna Plena al Claustre. El bagul dels Contes</b> <i>Talia Teatre</i> Claustre de la Seu Vella	Estiu en viu	237 assistents
<b>Ciudadano Fernando Gallego</b> Centre d'Art la Panera	Estiu en viu	40 assistents
<b>Eterna. Documentales de Música Imprescindibles</b> Centre d'Art la Panera	Estiu en viu	46 assistents
<b>Canto Cosmico</b> <i>El niño de Elche</i> Centre d'Art la Panera	Estiu en viu	45 persones
<b>Nit de Lluna Plena al Claustre. Conta-contes Mertxe París</b> Claustre de la Seu Vella	Estiu en viu	202 assistents
<b>Brujas. Documentals de música imprescindibles a la fresca</b> Centre d'Art la Panera	Estiu en viu	34 assistents
<b>Marató poètic</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	50 assistents de 80 places
<b>Espectacle Univers Vallverdú</b> Teatre Escorxador, sala 2	Sant Jordi	80 assistents de 90 places
<b>Espectacle Univers Vallverdú</b> Teatre Escorxador, sala 2	Sant Jordi	160 assistents de 180 places

<b>Mostra de Projectes d'alumnes de l'EAM.</b> <b>Un home és com un arbre</b> EAM	Sant Jordi	
<b>Espais infantils de lectura i de jocs</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	100 assistents
<b>Espectacle infantil "Parlo a la lluna"</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	50 assistents
<b>Concert Ricard Viñes amb veu de banda</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	350 persones
<b>Concert "El llibre vermell" del duet Lauzeta</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	100 assistents
<b>Espectacle infantil "La llar de les bestioles"</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	100 assistents
<b>Presentació del còmic "Joan Oró. Una vida entre estels"</b> Rambla Ferran	Sant Jordi	80 assistents
<b>La Nit dels museus al Museu de l'Aigua</b> Museu de l'Aigua	Sant Jordi	3.000 assistents
<b>Estand Paeria Sant Jordi</b> Rambla Ferran	La Nit dels museus	191 assistents
<b>La Nit dels museus al Roda Roda, Museu de l'Automoció</b> Roda Roda, Museu de l'Automoció	La Nit dels museus	401 assistents

# Audiovisuais i creació digital



L'àmbit de llenguatges audiovisuals i cultura digital s'encarrega de gestionar, coordinar, executar i avaluar tots els projectes de caràcter audiovisual que promou l'Ajuntament de Lleida, amb el suport de diferents institucions culturals, com la Generalitat de Catalunya a través de l'Institut Català de les Empreses Culturals i l'Oficina de Suport la Iniciativa Cultural, el Ministeri de Cultura a través de l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuales, i la Diputació de Lleida a través de l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

Quan ens referim a llenguatges audiovisuals i creació digital parlem de cultura digital i de totes les manifestacions artístiques relacionades amb el món digital i la producció digital. En aquest sentit, i a través dels projectes que s'endeguen des de la Regidoria de Cultura, es pretén posicionar aquestes iniciatives com a referents de la cultura digital al territori, així com divulgar i sensibilitzar la ciutadania en l'àmbit de la cultura audiovisual. L'aposta ferma per l'enfortiment d'aquesta àrea és una demostració de l'interès de la regidoria per potenciar Lleida com a protagonista i referent de l'avantguarda en llenguatges digitals.

Amb una mirada transversal i la mà oberta als agents artístics, culturals i intel·lectuals de la ciutat, es posa el focus en l'enfortiment de les sinergies sorgides i la promoció dels nous talents artístics i les manifestacions audiovisuals provinents d'artistes visuals, escoles de cinema i animació, productores independents, facultats universitàries i fundacions públiques i privades, amb la voluntat de destacar els processos creatius en un ampli ventall de formes estètiques. Amb l'objectiu de captivar i de donar

a conèixer les noves tendències audiovisuals i de cultura digital, així com de mantenir la trajectòria consolidada dels projectes cinematogràfics més assentats al territori, els projectes sorgits d'aquesta àrea s'erigeixen com el ventall de referència del talent emergent dins de l'àmbit audiovisual a la ciutat de Lleida.

Equip tècnic  
Àngels Aguilà  
Maria Domènech

## 37.680

Assistents

## 131

Activitats

ANIMAC

171

Seguidors

10.669

Seguidors

5.076

Seguidors

INTANGIBLE

189

Seguidors

74

Seguidors

974

Seguidors

## Animac

Del 23 al 26 de febrer  
Teatre de la Llotja i CaixaForum

L'animació llatinoamericana ha estat el fil conductor de la 27a Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya. Lleida va acollir el millor cinema d'animació amb sessions monogràfiques i retrospectives, a més d'una acurada selecció de curtsmetratges i llargmetratges de recent creació d'arreu del món, exposicions, conferències i masterclasses per als amants de l'animació.

Animac està organitzat per l'Ajuntament de Lleida amb la col·laboració de l'Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida, l'ICEC - Departament de Cultura de la Generalitat, Catalunya Film Festivals i el Ministerio de Cultura y Deporte a través de l'Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) i CaixaForum Lleida.

Animac es va celebrar presencialment a Lleida del 23 al 26 de febrer, on es va acollir un extens programa de projeccions, conferències, tallers i activitats paral·leles, i online del 3 al 12 de març, a través de la plataforma Filmin, on es van poder veure 7 llargmetratges, 4 migmetratges i 277 curtsmetratges.

27.528 persones de 50.000 places

## Intangible. Festival d'art i tecnologia

Del 5 al 29 d'octubre

**Auditori Enric Granados, Cafè del Teatre, Centre d'Art la Panera, EAM - Escola d'art municipal, Sala d'exposicions de l'Ajuntament de Lleida, Consorci del Turó de la Seu Vella, Fundació Sorigué, CaixaForum, Centre de formació Ilerna, Filmoteca de Catalunya-Barcelona i Sala rectorat - UdL**

Aquest festival consta de dues grans seccions:

Intangible\_lab, del 5 al 29 d'octubre, és l'univers que gira al voltant del festival, els satèl·lits que li donen forma. Instal·lacions artístiques, activitats formatives, activitats paral·leles i espais expositius que permeten ampliar, explorar i endinsar-nos en l'experiència Intangible.

Intangible\_fest, del 25 al 29 d'octubre, enguany amb la segona edició, ha convertit la ciutat de Lleida en un laboratori creatiu d'actualitat. Instal·lacions artístiques, performances audiovisuals, concerts, tallers, talks i activitats per a tots els públics amb la voluntat d'entendre, conèixer, gaudir i aprofundir en un present suggerent, a través d'eines com la intel·ligència artificial, l'art generatiu, l'algorisme o el "live coding".

8.254 assistents

## Dia Internacional del Cinema d'Animació

CaixaForum

El Dia Mundial de l'Animació destaca la importància de l'animació en el món de l'art i l'entreteniment, i també es reconeix als animadors i artistes que treballen en la indústria i promouen l'apreciació i el coneixement d'aquest mitjà creatiu. Per a professionals i estudiants, és l'ocasió perfecta per explorar el món de l'animació i conèixer les últimes tendències del sector.

El Dia Mundial de l'Animació va ser establert el 2002 per l'Associació Internationale du Film d'Animation (ASIFA) com una manera de commemorar la primera projecció pública d'imatges animades en moviment. Aquesta projecció va tenir lloc el 28 d'octubre de 1892, quan Charles-Émile Reynaud va presentar el seu Théâtre Optique en el Museu Grevin a París, França. La projecció va marcar una fita en la història de l'animació.

Animac va celebrar el Dia de l'Animació amb la projecció del film 'Home is somewhere else', dirigida per Carlos Hagerman i Jorge Villalobos.

50 assistents

## Som Cinema

**Auditori Campus de Cappont, Sala d'actes del Rectorat - UdL, Sala d'actes del centre de formació Ilerna, Camps Elisis i ScreenBox Lleida**

Som Cinema és un festival de cinema i arts audiovisuals centrat en les produccions realitzades en territoris de parla catalana. Inclou tallers per a professionals del sector i activitats paral·leles com ara taules rodones o exposicions, també se centra en la promoció de nous talents en aquests àmbits artístics, provinents d'escoles de cinema, productores independents, classes d'educació secundària i facultats universitàries.

1.105 assistents de 1.310 places

## ALTRES PROJECTES

### Cafè Curt

Cafè del Teatre

La ciutat de Lleida gaudeix d'un cicle estable vinculat al món audiovisual, el Cafè Curt, que és una trobada mensual al Cafè del Teatre per gaudir d'una selecció de curtsmetratges vinculats a una temàtica escollida per a l'ocasió. Les sessions es duen a terme el darrer dimecres de mes.

713 assistents de 1.980 places

## Jornada Catalunya Media PRO

Teatre de la Llotja

Catalunya Media City serà un espai públicoprivat impulsat per la Conselleria de Cultura en coordinació amb la de Vicepresidència i Polítiques Digitals i la d'Empresa i Treball, a més dels ajuntaments de Sant Adrià i Badalona i el Consorci del Besòs. El nou edifici estarà ubicat als peus de les Tres Ximeneies. Catalunya Media City atraurà i impulsarà la indústria audiovisual i de videojocs del país, disposarà de platós d'última generació amb tecnologies d'intel·ligència artificial, un Media Data Center, i fins i tot, un estadi e-sports, així com grans espais per a la recerca i la formació en aquest àmbit.

El Teatre de la Llotja va acollir la primera jornada de Catalunya Media City, una oportunitat pel talent de Lleida. Trobada professional organitzada per TV Lleida i el Clúster Audiovisual de Catalunya, dins del Marc de la 27a edició d'Animac.

30 assistents de 50 places

## PROGRAMACIÓ 2023

<b>ANIMAC 2023 - LatAm boom</b> Teatre de la Llotja i Caixa Forum	Animac	24.368 assistents
<b>Petit Animac</b> Teatre de la Llotja, sala 1 i sala 2 i CaixaForum	Animac	987 assistents
<b>Catalunya Media City, una oportunitat pel talent de Lleida</b> Teatre de la Llotja	Animac	40 assistents
<b>Animac Pro. Incubator</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	510 assistents
<b>Animac Talent.cat</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	375 assistents
<b>Cloenda. Best of the Fest</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	150 assistents
<b>Animacrea</b> Teatre de la Llotja, sala Martina Castells	Animac	900 assistents
<b>Animacrea</b> Teatre de la Llotja, sala Martina Castells	Animac	1.637 assistents
<b>Animation Master: Juan Pablo Zaramella</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	400 assistents

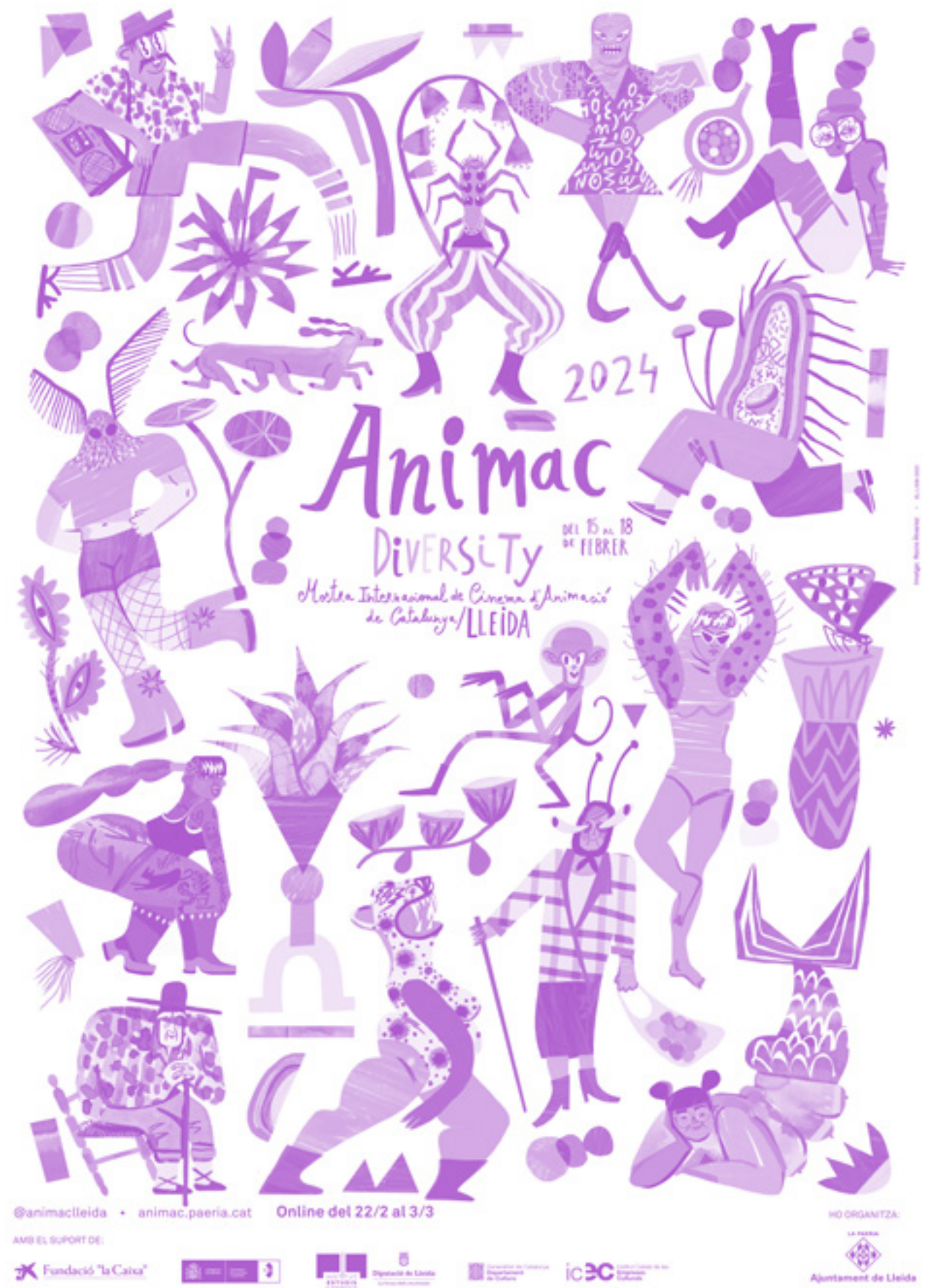
<b>Cafè amb els i les artistes</b> Davall. Teatre de la Llotja	Animac	315 assistents
<b>Curts</b> Teatre de la Llotja, sala 1 i CaixaForum	Animac	1.369 assistents
<b>Futur talent</b> Teatre de la Llotja, sala 1 i CaixaForum	Animac	909 assistents
<b>Animac Campus</b> Teatre de la Llotja	Animac	730 assistents
<b>Animac Cartoon</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	700 assistents
<b>Animac de Nit - Yadira Trio</b> Café del Teatre	Animac	150 assistents
<b>Open Screen</b> Teatre de la Llotja, sala Martina Castells	Animac	80 assistents
<b>Sessions escolars</b> Teatre de la Llotja, sala 1 i sala 2 i Plataforma Filmin	Animac	8.327 persones presencials i 7.350 en línia
<b>Trobada amb Pilarin Bayés</b> Teatre de la Llotja. Foyer	Animac	250 assistents
<b>Així vam fer Dos pajaritos, amb Aldredo Soderguit i Alejo Schetini</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	25 assistents
<b>En Construcción. Los santos con Olivier Catherin i Omar Rojas</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	200 assistents
<b>Érase una vez</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	150 assistents
<b>Exposició de Juan Pablo Zaramella</b> Teatre de la Llotja. Foyer	Animac	1.810 assistents
<b>Home is somewhere else</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	181 assistents
<b>Inauguració. Asajero, Juan Pablo Zaramella i The Island, Anca Damian</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	350 assistents
<b>Interdit aux chiens et aux italiens</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	326 assistents
<b>Juan Medina. Stop motion hecho en México</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	150 assistents
<b>La otra forma</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	99 assistents

<b>LatAm Boom!</b> Teatre de la Llotja, sala Martina Castells i CaixaForum	Animac	229 assistents
<b>Marcel the Shell with Shoes on</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	401 assistents
<b>Perlimps</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	211 assistents
<b>Pinocchio de Guillermo del Toro, amb Juan Medina i César Díaz</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	400 assistents
<b>Premi Honorífic: Anca Damián. Creadora de mons</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	90 assistents
<b>Premios Quirino. Futur en femení amb Beatriz Bartolomé</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	18 assistents
<b>Pro. Incubator</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	14 assistents
<b>Retrospectiva. Juan Pablo Zaramella</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	154 assistents
<b>Monogràfics. Planetes salvatges i Estic bé, mamá</b> Teatre de la Llotja, sala 1	Animac	221 assistents
<b>Premi honorífic 2023. Anca Damian</b> Teatre de la Llotja, sala 2	Animac	90 assistents
<b>Intangible. Festival d'art i tecnologia</b> 25-29 d'octubre	Intangible	3.543 assistents
<b>Taller "Dibuix digital en directe"</b> <i>Alba G Corral</i> Centre de formació Ilerna	Intangible	135 assistents
<b>Taller "Interacció digital"</b> <i>Laura Ginés</i> EAM - Escola d'art municipal	Intangible	180 assistents
<b>Xerrada "La desaparició del projeccionista"</b> <i>Erik Bullo</i> Sala rectorat - UdL	Intangible	30 assistents
<b>Xerrada "El do de les llengües"</b> <i>Erik Bullo</i> Biblioteca Pública de Lleida	Intangible	15 assistents
<b>Projecció "CINEMA INACABAT. José Antonio Maenza, Maya Deren i Serguéi Paradjànov"</b> <i>Erik Bullo</i> Filmoteca de Catalunya-Barcelona	Intangible	80 assistents

<b>Exposició "CINEMA PAPER. Erik Bullot"</b> Filmoteca de Catalunya-Barcelona	Intangible	30 assistents
<b>Taller "ART I CIÈNCIA"</b> <i>Juan Zamora amb l'alumnat de l'EAM</i> EAM - Escola d'art municipal	Intangible	18 assistents
<b>INTANGIBLE_LAB</b> Sala d'exposicions de l'Ajuntament de Lleida	Intangible	1.028 assistents
<b>Xerrada "ART I CIÈNCIA"</b> <i>Juan Zamora i Neus Teixidó</i> Biblioteca Fundació Sorigué	Intangible	22 assistents
<b>Cafè Curt_Intangible</b> Cafè del Teatre	Intangible	130 assistents de 220 places
<b>Conversa ARTIST MEETING</b> <i>Laura Ginès</i> Sala d'exposicions de l'Ajuntament de Lleida	Intangible	20 assistents de 50 places
<b>Performance sonora-visual "Dins de la llum"</b> <i>PoleTwo</i> Teatre de l'Escorxador, sala 2	Intangible	80 assistents de 110 places
<b>Talk "SOBREVOLANT EL SONAR+D"</b> <i>Antònia Folguera</i> Centre de formació Ilerna	Intangible	90 assistents de 150 places
<b>Talk "LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL COM A EINA DE SUPORT A LA IMPROVISACIÓ"</b> <i>Núria Andorrà</i> Auditori Enric Granados, sala 1	Intangible	140 assistents de 800 butaques
<b>Taula rodona "EINES I PROCESSOS CREATIUS"</b> <i>Anna Carreras, Alba G. Corral</i> <i>i moderat per Mònica Rikić</i> Biblioteca Fundació Sorigué	Intangible	22 assistents de 40 places
<b>Sessió vj's a càrrec de l'alumnat d'Ilerna</b> Auditori Enric Granados	Intangible	30 assistents de 90 places
<b>Performance "UNIVERS EXPANDIT"</b> <i>Miguel Puertas + Zónula</i> Auditori Enric Granados	Intangible	80 assistents de 90 places
<b>Programa de ràdio "Les dones i els dies"</b> Auditori Enric Granados	Intangible	50 assistents de 50 places
<b>INTANGIBLE_PRO</b> Auditori Enric Granados	Intangible	20 assistents
<b>Talk "INTRODUCCIÓ ALS CONCEPTES BÀSICS DEL LIVE CODING"</b> <i>Roger Pibernat + Frames Percussion</i> Centre d'Art la Panera	Intangible	15 assistents

<b>Performance audiovisual "UNIVERS DIGITAL_JOAN ORÓ"</b> <i>Alumnat de l'EPS-UdL i ILERNA</i> Baluard de la reina del turó de la Seu Vella	Intangible	280 assistents de 300 places
<b>Performance audiovisual "A TASTE OF NATURE"</b> <i>Alba G. Corral i Björt Rúnars</i> Baluard de la reina del turó de la Seu Vella	Intangible	280 assistents de 300 places
<b>Documental "JOAN ORÓ. LA FÓRMULA DE LA VIDA"</b> CaixaForum	Intangible	200 assistents de 226 places
<b>CLOENDA_INTANGIBLE. NI.U</b> Auditori Enric Granados, sala 1	Intangible	200 assistents de 800 places
<b>Inauguració del Festival Som Cinema</b> Auditori Campus de Cappont	Som Cinema	161 assistents
<b>Estrena de documentals: ART D'ALÇADA i ¿CÓMO TE LLAMABAS ANTES? Y OTRAS PREGUNTAS ESTÚPIDAS</b> Sala d'actes del Rectorat - UdL	Som Cinema	334 assistents
<b>Sessió de curtmetratges produïts pels centres formatius</b> Sala d'actes del centre de formació Ilerna	Som Cinema	227 assistents
<b>Activitat paral·lela "Som Cinema Experience"</b> Camps Elisis	Som Cinema	24 assistents
<b>Curtmetratges d'ILERNA</b> Sala d'actes del centre de formació Ilerna	Som Cinema	359 assistents
<b>Sessió de curtmetratges</b> ScreenBox Lleida	Som Cinema	
<b>Estrena de llargmetratges</b> ScreenBox Lleida	Som Cinema	
<b>Llargmetratges documentals</b> ScreenBox Lleida	Som Cinema	
<b>Curtmetratges de l'Escola Catalana de Cinema i Televisió (ECCIT)</b> Sala d'actes del centre de formació Ilerna	Som Cinema	
<b>V Concurs de Curtmetratges Som Secundària</b> Sala d'actes del centre de formació Ilerna	Som Cinema	
<b>"Els Gaudí"</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	47 assistents
<b>Animació km 0</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	47 assistents

<b>Actuar</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	49 assistents
<b>Paràgrafs</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	42 assistents
<b>"Va succerir una nit"</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	83 assistents
<b>"20 de setembre"</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	200 assistents
<b>"Curts Intangibles"</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	159 assistents
<b>"Fantàstics!"</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	86 assistents
<b>"El Nadal és curt!"</b> Cafè del Teatre	Cafè Curt	



# Lletres



L'àmbit de les lletres dins de la Regidoria de Cultura inclou dues seccions diferenciades però, alhora, totalment complementàries. D'una banda, la secció de literatura i publicacions persegueix promoure i difondre la literatura en tots els seus formats i gèneres com un dels llenguatges fonamentals de cultura amb una tradició més llarga, així com fer de pont entre els creadors literaris, el sector del llibre i els lectors. S'atén de forma especial la promoció d'autors i autores del territori i la seva obra, tot i que també es consideren autors del país en general. Per tal d'atènyer aquest objectiu, des de l'àmbit de la literatura anualment es programa tot un seguit d'activitats literàries en formats diversos: festivals, premis literaris, espectacles literaris, cicles de recitals en viu, presentacions de llibres, etc., amb la voluntat d'arribar al públic interessat en el terreny de les lletres.

Dins de la programació literària municipal se celebra el Festival Poesia Lleida, que posa en valor aquest gènere literari i els seus creadors i té la pretensió de ser un espai on poder acollir i donar a conèixer la seva obra en viu a partir de recitals, converses, debats... A més, el festival sol celebrar i posar el focus en les commemoracions anuals vinculades amb la literatura, tals com els centenaris o aniversaris d'escriptors de l'àmbit lleidatà o català. Aquest festival s'organitza sempre al voltant del Dia Mundial de la Poesia. Així mateix, la celebració del Dia del Llibre, Sant Jordi, sempre és una cita destacada en el calendari literari de la ciutat.

Al seu torn, el cicle de recitals *Vespres en vers*, iniciat el 2016, pretén oferir un espai als poetes de la ciutat

per donar a conèixer la seva obra en un recital monogràfic on comparteixen un tast de la seva trajectòria creativa amb el públic interessat en aquest gènere.

Finalment, els premis literaris de la ciutat, de llarga trajectòria, es convoquen anualment amb l'objectiu d'esperonar el conreu de dos gèneres literaris fonamentals, l'assaig i la poesia. Són uns premis de país amb una àmplia participació i al voltant dels quals també es programen activitats literàries (espectacles, presentacions, diàlegs, etc.).

De l'altra banda, dins del mateix àmbit de les lletres de la Regidoria de Cultura, hi trobem el Servei Municipal de Biblioteques, que neix amb la Biblioteca Municipal de Pardinyes, al voltant de la qual es desenvoluparà la futura xarxa de biblioteques de la ciutat de Lleida. Aquest servei té com a principals objectius facilitar l'accés a la informació, el suport a la formació, el foment de la lectura i el desenvolupament personal i cultural, esdevenint un espai de relació. En efecte, la informació és una necessitat bàsica de la nostra societat, i la biblioteca la fa accessible a tota la ciutadania en qualsevol dels seus formats, i actua com a agent cohesionador de la societat, també en col·lectius minoritaris o amb dificultats.

Cap de Secció  
de publicacions  
i literatura  
**Rosa Mesalles Oliván**

Directora de la Biblioteca  
Municipal de Pardinyes  
**Mireia Segarra Monell**

Tècnica auxiliar  
de la Biblioteca  
Municipal de Pardinyes  
**Cristina Fernández  
Mola**

# Literatura

L'àmbit de literatura de la Regidoria de Cultura persegueix promoure i difondre la literatura en tots els seus formats i gèneres com un dels llenguatges fonamentals de cultura. S'atén de forma especial la promoció d'autors i autores del territori i la seva obra, tot i que també es consideren autors del país en general. Per tal d'atènyer aquest objectiu, des de l'àmbit de la literatura es programa tot un seguit d'activitats literàries en formats diversos: festivals de poesia, premis literaris, espectacles literaris, cicles de recitals en viu, presentacions de llibres, dossiers pedagògics, commemoracions, debats, conferències, accions interdisciplinàries, etc., amb la voluntat d'arribar al públic interessat en el terreny de les lletres. Per altra banda, també es persegueix la relació amb altres agents de la ciutat del sector de la literatura (editorials, llibreries, biblioteca...) per tal de crear teixit comú entre l'administració i les empreses privades dedicades al món del llibre i literari.





## PROGRAMACIÓ

### Festival Poesia Lleida

Del 14 al 17 de març  
*Cafè del Teatre, Universitat de Lleida, INS Josep Vallverdú Borges Blanques, INS Màrius Torres i INS Gili i Gaya*

El Festival Poesia Lleida pretén situar Lleida en el mapa de l'activitat poètica a Catalunya, posar en valor la poesia i els seus creadors, ser un punt de trobada del sector literari, acostar la poesia al públic i generar sinergies i transversalitat entre diferents llenguatges de la creació. L'edició del 2023 va acollir dins de la seva programació l'acte inaugural i els actes matinals en centres educatius dedicats a l'obra poètica de Josep Vallverdú, amb motiu de la commemoració del centenari del seu naixement.

1.475 assistents de 2.100 places

### Festival Lletra Petita

25 de març  
*Biblioteca Municipal de Pardinyes*

El 25 de març de 2023 se celebrà la primera edició de "Lletra petita. Festival de literatura infantil i juvenil". Durant tot el dia hi hagué parades de llibres i editorials, activitats amb escriptors i il·lustradors, contacontes i espais per gaudir de la lectura. També conferències dirigides a professionals relacionats amb el sector de l'educació i les biblioteques.

En el marc de l'Any Vallverdú, s'habilità un espai on es llegiren, durant tot el dia, fragments de textos de l'autor, tant per part de professionals, com de la gent del carrer que es van animar a donar vida a les paraules de Josep Vallverdú.

Aquest festival està organitzat per la Regidoria de Cultura i està dirigit per Mertxe París i Mireia Segarra.

1.200 assistents

### Vespres en vers

Del 13 de setembre a l'11 de novembre  
*Teatre de l'Escorxador*

El cicle Vespres en vers de recitals poètics a Lleida arriba a la seva vuitena edició. El seu objectiu és proporcionar un espai als poetes de Lleida per donar a conèixer la seva obra al públic lleidatà a través de recitals monogràfics. Aquests estan precedits per un clip audiovisual produït per l'Ajuntament de Lleida a tall de presentació de la seva trajectòria en el terreny de la poesia.

510 assistents de 680 places

### 40è Premi d'assaig Josep Vallverdú i 28è Premi de poesia Màrius Torres

Del 13 al 17 de novembre  
*Teatre de l'Escorxador i Consorci del Turó de la Seu Vella*

L'Ajuntament de Lleida juntament amb l'Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida convoquen dos premis literaris, el Premi d'assaig Josep Vallverdú i el Premi de poesia Màrius Torres, per tal d'esperonar el conreu d'aquests dos gèneres literaris en llengua catalana. Al voltant de la concessió d'ambdós guardons es desplega un programa d'actes de caràcter literari, inclòs l'acte públic de concessió dels guardons.

580 assistents de 820 places

### Any centenari Josep Vallverdú

Del 5 de febrer al 17 de novembre  
*Auditori municipal Enric Granados, Teatre de l'Escorxador, Consorci del Turó de la Seu Vella, Universitat de Lleida, Institut Josep Vallverdú de les Borges Blanques, Institut Màrius Torres de Lleida, Institut Gili i Gaya de Lleida, Escola d'Art Leandre Cristòfol, Plaça Paeria i Rambla de Ferran*

El 2023 s'escau la celebració del centenari del naixement de l'escriptor lleidatà Josep Vallverdú en vida de l'autor. Lleida, ciutat natal de l'escriptor, adherint-se a la commemoració oficial a escala de país també celebra tot un programa d'actes al llarg del 2023 a la ciutat per posar en valor la figura i l'obra d'aquest escriptor.

2.295 assistents de 2.520 places

### Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura

3 de març  
*Teatre de l'Escorxador i Sala Alfred Perenya*

El cicle Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura és un espai on es dona cabuda a presentacions de llibres i altres accions literàries per acostar les obres dels autors als lectors atenent les peticions

d'editorials o altres agents literaris que demanen col·laboració per dur a terme aquests actes.

35 assistents de 100 places

## PROGRAMACIÓ 2023

El temps en què l'Univers es deseixia. Celebrant el Centenari Josep Vallverdú	Festival Poesia Lleida	80 assistents
Sessió matinal amb alumnes. Poesia Lleida a les aules Universitat de Lleida, INS Josep Vallverdú Borges Blanques, INS Màrius Torres i INS Gili i Gaya	Festival Poesia Lleida	165 assistents
Un poema més presentable!	Festival Poesia Lleida	80 assistents
Tel·lúrics. Tres veus i un horitzó	Festival Poesia Lleida	250 assistents
Els fruits saborosos, dos poetes a escena	Festival Poesia Lleida	250 assistents
Sense llei de gravetat	Festival Poesia Lleida	200 assistents
Eufòria	Festival Poesia Lleida	200 assistents
Tan lluny, tan a prop	Festival Poesia Lleida	250 assistents
Xerrada "La biblioteca escolar, més necessària que mai"	Festival Lletra Petita	
Xerrada "Recursos digitals per al foment lector"	Festival Lletra Petita	
Xerrada "Com s'arriba a ser mangaka? Els secrets de publicar manga"	Festival Lletra Petita	
Trobada amb Meritxell Martí i Xavier Salomó	Festival Lletra Petita	
Narració de "Te de maduixa al cau del teixó"	Festival Lletra Petita	
Narració de "Formigues a la cuina"	Festival Lletra Petita	
B.O.M. Contes de Bruixes, Ogres i Monstres	Festival Lletra Petita	
Del bressol a la Lluna a càrrec d'Umpalumpa	Festival Lletra Petita	
Balla amb un conte	Festival Lletra Petita	
Taller d'il·lustració amb Natasha Domanova	Festival Lletra Petita	
Lectura en veu alta Josep Vallverdú	Festival Lletra Petita	
Mercat de llibres	Festival Lletra Petita	
Espai de lectura	Festival Lletra Petita	

<b>Primer recital VIII Cicle Vespres en vers</b>	Vespres en vers	140 assistents
<b>Segon recital VIII Cicle Vespres en vers</b>	Vespres en vers	170 assistents
<b>Tercer recital VIII Cicle Vespres en vers</b>	Vespres en vers	200 assistents
<b>Presentació de les obres guanyadores de l'edició anterior dels Premis literaris</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	40è Premi d'assaig Josep Vallverdú i 28è Premi de poesia Màrius Torres	20 assistents de 80 places
<b>Acció literària "Articulant Josep Vallverdú"</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	40è Premi d'assaig Josep Vallverdú i 28è Premi de poesia Màrius Torres	50 assistents de 80 places
<b>Espectacle poètic "Cels canviants"</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	40è Premi d'assaig Josep Vallverdú i 28è Premi de poesia Màrius Torres	80 assistents de 80 places
<b>Espectacle poètic "Cels canviants"</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	40è Premi d'assaig Josep Vallverdú i 28è Premi de poesia Màrius Torres	160 assistents de 160 places
<b>Acte de lliurament dels Premis literaris 2023</b> Seu Vella de Lleida (nau central)	40è Premi d'assaig Josep Vallverdú i 28è Premi de poesia Màrius Torres	350 assistents de 500 places
<b>Acte oficial d'obertura de l'any Josep Vallverdú</b> Auditori Enric Granados, sala 1	Any centenari Josep Vallverdú	600 assistents de 800 places
<b>Acte obertura Festival Poesia Lleida dedicat a Josep Vallverdú amb motiu del centenari del seu naixement</b> Cafè del Teatre	Any centenari Josep Vallverdú	80 assistents de 300 places
<b>Sessió sobre la poesia de Josep Vallverdú a la Universitat de Lleida dins del Festival Poesia Lleida</b> Universitat de Lleida	Any centenari Josep Vallverdú	40 assistents
<b>Sessió sobre la poesia de Josep Vallverdú a l'Institut Josep Vallverdú de les Borges Blanques dins del Festival Poesia Lleida</b> Institut Josep Vallverdú de les Borges Blanques	Any centenari Josep Vallverdú	50 assistents
<b>Sessió sobre la poesia de Josep Vallverdú a l'Institut Màrius Torres de Lleida dins del Festival Poesia Lleida</b> Institut Josep Vallverdú de les Borges Blanques, Institut Màrius Torres de Lleida i Institut Gili i Gaya de Lleida	Any centenari Josep Vallverdú	125 assistents
<b>Dia Mundial de la poesia art i literatura. Acció "UN HOME ÉS COM UN ARBRE"</b> Plaça Paeria	Any centenari Josep Vallverdú	
<b>Dia Mundial de la poesia art i literatura amb motiu de l'Any Josep Vallverdú. Mostra dels 8 projectes "UN HOME ÉS COM UN ARBRE"</b> Escola d'Art Leandre Cristòfol	Any centenari Josep Vallverdú	20 assistents

<b>Espectacle UNIVERS VALLVERDÚ dins del Programa de Sant Jordi en clau commemorativa del centenari del naixement de Josep Vallverdú</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	Any centenari Josep Vallverdú	160 assistents de 190 places
<b>Producció espectacle infantil "La Llar de les Bestioles" i estrena a càrrec de l'artista Lídia Clua a partir del llibre de poemes "Bestiolar" de Josep Vallverdú, amb motiu del centenari del naixement de Josep Vallverdú i dins del programa de Sant Jordi</b> Rambla de Ferran	Any centenari Josep Vallverdú	100 assistents
<b>Recital col·lectiu dedicat a Josep Vallverdú amb motiu del centenari del seu naixement dins del cicle Vespres en vers</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	Any centenari Josep Vallverdú	80 assistents de 140 places
<b>Espectacle UNIVERS VALLVERDÚ per a estudiants de secundària amb motiu de la commemoració del centenari del naixement de Josep Vallverdú</b> Teatre de l'Escorxador, sala 1	Any centenari Josep Vallverdú	600 assistents de 600 places
<b>Acció "Articulant Josep Vallverdú", dins del programa d'actes previs als Premis literaris amb motiu de la commemoració del centenari del naixement de Josep Vallverdú</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	Any centenari Josep Vallverdú	50 assistents de 80 places
<b>Acció "Josep Vallverdú, el cranc que sempre va endavant", dins de l'acte de lliurament dels Premis literaris 2023 i amb motiu del centenari del naixement de l'escriptor</b>	Any centenari Josep Vallverdú	350 assistents de 500 places
<b>Presentació llibre "Lletres que parlen. Viatge als orígens del català" de Jesús Alturo i Tània Alaix</b> Sala Alfred Perenya	Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura	35 assistents de 100 places
<b>Presentació novel·la gràfica "Tiembla" de Ramon Ricart</b> Sala Alfred Perenya	Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura	60 assistents de 100 places
<b>Trobada amb Jaume Copons i Liliana Fortuny, autors de "Agus i els monstres" i "Bitmax"</b> Sala Alfred Perenya	Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura	100 assistents de 100 places
<b>Contacontes basat en l'obra "Els contes desexplicats"</b> Sala Alfred Perenya	Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura	100 assistents de 100 places
<b>Presentació del llibre "Baules. Cartes generacionals" de David Pagès</b> Teatre de l'Escorxador, sala 2	Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura	25 assistents de 80 places
<b>Presentació del llibre "Índia i republicà. Una vida a les Amèriques amb els orígens de fons. Ramon Curcó Rubio (Torregrossa 1884-Lleida 1939) de l'autora Conxita Mir</b> Sala Alfred Perenya	Lletres punt de trobada, de l'escriptura a la lectura	80 assistents de 100 places

# Servei municipal de biblioteques

El Servei Municipal de Biblioteques neix amb la Biblioteca Municipal de Pardinyes, al voltant de la qual es desenvoluparà la futura xarxa de biblioteques de la ciutat de Lleida. Des de l'Ajuntament de Lleida es pretén corregir el dèficit que pateix la ciutat de Lleida quant a biblioteques, i per això es treballa en la dinamització d'algunes sales de lectura de la ciutat. També cal afegir la Biblioteca-Fonoteca de l'Auditori Enric Granados que, si bé és una biblioteca especialitzada en música i el seu principal usuari és el Conservatori i Escola Municipal de Música, és de titularitat municipal i, per tant, accessible a tota la ciutadania.



# Biblioteca Municipal Pardinyes i Biblioteca -Fonoteca de l'Auditori Enric Granados

La Biblioteca Municipal Pardinyes s'ubica a la segona planta del Centre cívic del barri de Pardinyes i forma part del Sistema de Lectura Pública de Catalunya. Les activitats de la Biblioteca Municipal de Pardinyes estan orientades a potenciar l'ús de la instal·lació i a fomentar l'interès per la lectura en infants, famílies i públic adult.

1.460  
Assistents  
27  
Activitats

PROGRAMACIÓ 2022

## Foment de la Lectura

Del 24 de gener al 19 de desembre  
*Biblioteca Municipal de Pardinyes*

Els Clubs de lectura de la Biblioteca Municipal de Pardinyes són una iniciativa dirigida a aquelles persones que gaudeixen compartint la lectura amb altres lectors, tot intercanviant coneixements i opinions. Els llibres els proporciona gratuïtament la biblioteca, gràcies al servei de préstec interbibliotecari del Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya. Actualment, tenim un club de lectura per a adults i un club de lectura infantil.

169 assistents

## Programa d'activitats

Programa consistent en l'organització d'activitats orientades a potenciar l'ús de la biblioteca i a fomentar l'interès per la lectura a infants, famílies i públic adult, tenint en compte les diferents necessitats lectores i formes, per arribar als diferents públics (usuaris i no usuaris).

Hi trobem activitats com: hora del conte, clubs de lectura, presentacions de llibres, exposicions, etc.

526 assistents

## Súpernit a les biblioteques

19 de maig  
*Biblioteca Municipal de Pardinyes*

La Súpernit a les biblioteques és una iniciativa conjunta entre TV3, el Departament de Cultura i el Servei de Biblioteques de Catalunya. Aquest esdeveniment, que té molt èxit de participació, passa simultàniament a totes les biblioteques que s'afegeixen a la iniciativa i pretén fomentar la lectura entre el públic infantil. Enguany ha comptat amb el popular personatge del Titó com a prescriptor.

50 assistents

## Roda de contes

Del 8 de febrer al 9 de novembre  
*Biblioteques i sales de lectura de Lleida i Sucs*

En el marc de la creació de la Xarxa de Biblioteques de la ciutat de Lleida, l'any 2023 es consolida aquesta iniciativa organitzada per l'Ajuntament de Lleida, l'EMD de Sucs i la Biblioteca Pública de Lleida. Cada

mes es programa un espectacle diferent, que roda per les biblioteques i sales de lectura de Lleida i Sucs.

219 assistents

## Dia Mundial de la Poesia

21 de març

La celebració del Dia Mundial de la Poesia va reunir alumnes d'ESO dels instituts del barri de Pardinyes, els quals van recitar un poema de Gabriel Ferrater, cadascú amb un idioma diferent, per mostrar la diversitat cultural del barri. També vam poder sentir alguns dels seus poemes preferits o poemes de creació pròpia. Una bona oportunitat per reunir joves i literatura.

70 assistents

## Pedalada de contes

26 de juny  
*Parc de la Mitjana*

Segona edició de la Pedalada de contes, activitat de foment de la lectura en què s'expliquen contes i històries tot recorrent en bicicleta diversos espais del parc de la Mitjana.

19 assistents

## Bibliopiscina

26 de juny  
*Piscines Municipals de Pardinyes*

Servei de consulta de llibres i revistes dins el recinte de les Piscines Municipals de Pardinyes.

27 assistents

## Exposició "Vallverdú. Horitzons"

Del 30 d'octubre al 10 de novembre

Ideada per Carme Vidalhuguet, comissària de l'Any Josep Vallverdú, aquesta exposició de petit format busca explicar la vida i obra de Josep Vallverdú per acostar la seva figura polièdrica al públic general, especialment les seves cares poc conegudes.

219 assistents

## Hora del conte

Del 19 de gener al 13 de desembre  
**Biblioteca Municipal de Pardinyes**

Contacontes fets en dates especials o amb artistes amateurs, com l'Hora del conte de Nadal o els contes explicats per estudiants del Grau d'Educació Infantil de la Universitat de Lleida.

141 assistents

## Programa educatiu

Del 7 de febrer al 6 de novembre  
**Biblioteca Municipal de Pardinyes**

Visita de diferents cursos de les escoles bressol de La Mitjana i Pardinyes, escoles La Mitjana, Pardinyes i Riu Segre, i dels instituts Torre Queralt i La Mitjana, amb l'objectiu de donar a conèixer l'espai i els serveis que ofereix la biblioteca adaptant la visita a cada nivell educatiu.

615 assistents

## Visites guiades

Del 28 de setembre al 19 de desembre  
**Biblioteca Municipal de Pardinyes**

Des de la Biblioteca col·laborem amb associacions i entitats per tal que coneguin el nostre equipament i poder oferir-los tots els serveis bibliotecaris. Aquest any hem col·laborat amb Aspros i llersis.

36 assistents

## Biblioteca-Fonoteca de l'Auditori

De l'1 de gener al 31 de desembre  
**Auditori Municipal Enric Granados**

La Biblioteca-Fonoteca de l'Auditori Municipal Enric Granados està ubicada a la quarta planta d'aquest equipament. El seu fons està especialitzat en la temàtica musical, posant més accent en la part que fa referència a la música clàssica (història i teoria), però sense deixar de banda altres tendències. Tot i ser una biblioteca especialitzada, està oberta a tota la ciutadania.

4.278 assistents

## La Temporada. Cicle Parlem de Música

Del 12 de gener al 28 de desembre  
**Auditori Municipal Enric Granados**

La Biblioteca-Fonoteca de l'Auditori Enric Granados organitza un cicle de conferències paral·leles que pretén donar suport i apropar la música a tots els públics amb una òptica distesa i pròxima, i que ajudi a gaudir més dels concerts. L'objectiu és fer més entenedor el llenguatge musical dels compositors alhora que s'expliquen diferents anècdotes i detalls de les obres i de la vida d'aquests.

184 assistents de 850 butaques

## PROGRAMACIÓ 2023

Club de lectura per a adults	Foment de la Lectura	140 persones
Club de lectura infantil	Foment de la Lectura	29 assistents
Sala de lectura	Biblioteca-Fonoteca de l'Auditori	4.123 persones
Préstec	Biblioteca-Fonoteca de l'Auditori	155 persones
Mozart i l'art de "jouer" el piano Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	20 assistents de 100 butaques
Madama Butterfly, la tragèdia d'una geisha Auditori Enric Granados, Biblioteca	La Temporada. Cicle Parlem de Música	32 assistents de 50 places
El concert per a violí de Mendelssohn Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	23 assistents de 100 places
Carmina Burana de Carl Orff Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	18 assistents de 100 places
La Simfonia del nou món i la música negra Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	12 assistents de 100 places
Comentaris a l'òpera Romeu i Julieta Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	18 assistents de 100 places
Comentaris al concert per a violí de Sibelius Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	16 assistents de 100 places
Comentaris al concert de l'Escolania de Montserrat Auditori Enric Granados, Biblioteca-Fonoteca	La Temporada. Cicle Parlem de Música	15 assistents de 40 places
Comentaris al concert del festival de valsos i danses Auditori Enric Granados, sala 2	La Temporada. Cicle Parlem de Música	30 assistents de 100 places

# Acció cultural i exposicions municipals



Des de l'àmbit d'acció cultural i exposicions es treballa a partir de dos blocs de programes. El primer fa referència a les tasques de planificació de la mateixa Regidoria de Cultura i a les col·laboracions puntuals amb altres àrees de l'Ajuntament. El segon està constituït pel programa d'exposicions en diversos espais de la ciutat. En definitiva, s'ha programat un conjunt d'exposicions molt diverses i s'ha pogut acollir propostes molt interessants adreçades a tota mena de públic.

Des de la Regidoria de Cultura es vol apropar l'art i la cultura a la ciutadania. Per aquest motiu, s'han dut a terme propostes de caràcter artístic, divulgatiu, commemoratiu, de conscienciació i sensibilització, patrimonial, educatiu, etc. Aquestes exposicions s'han fet en coproducció amb altres regidories de l'Ajuntament de Lleida, amb altres institucions, o en col·laboració i suport a les propostes de les entitats culturals, cíviques i socials, etc.

17.193

Assistents

22

Activitats

Equip tècnic  
Camil·la Minguell

## Sala d'Exposicions de l'Ajuntament de Lleida i altres espais de la Ciutat

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Sala Exposicions de l'Ajuntament de Lleida, Auditori

Enric Granados, Pati del Palau de la Paeria, Sala d'Actes Alfred Perenya, Sala Exposicions Associació Res Non Verba i Palau de la Llotja

El mes d'abril es reobria, amb la denominació de Sala d'Exposicions de l'Ajuntament de Lleida, el que va ser la Sala Cristòfol del Museu d'Art Jaume Morera. L'espai esdevé la sala d'exposicions municipals de referència i des del mes d'abril s'hi han pogut visitar un total de 5 exposicions, gràcies a la gran aportació del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i al suport de l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

14.413 assistents

## Galeria Espai Cavallers 31-33

De l'1 de gener al 31 de desembre  
Sala Exposicions de l'Ajuntament de Lleida, Auditori

Enric Granados, Pati del Palau de la Paeria, Sala d'Actes Alfred Perenya, Sala Exposicions Associació Res Non Verba i Palau de la Llotja

Al llarg de l'any s'han realitzat un total d'onze exposicions, quatre de les quals han estat col·lectives, molt participades i al voltant de temes reivindicatius, procediments artístics, etc. Cal destacar la participació de dones artistes del territori, i també les activitats complementàries amb tallers, debats, visites comentades, etc.

S'ha pogut veure l'obra de molts i moltes artistes. Antoni Pérez Vidal, Josep Minguell, Andreu Buenafuente, David Callau, Carme Bassa, Enric Aguilar, Jordi Cerdà i Joaquín Ureña han exposat individualment.

3.190 assistents

## Serveis. Reserva de sales

De l'11 de gener al 22 de desembre  
Sala d'Actes Alfred Perenya, Mercat del Pla i Espai Convent Santa Clara

La Regidoria de Cultura ofereix els espais municipals a la ciutadania, a les entitats i a les associacions de la ciutat per a dur a terme activitats culturals.

Una mostra de les 117 reserves realitzades enguany, segons els tipus d'esdeveniments, ha estat la següent:

- Reunions. Reunió d'entitats de la Regidoria de Joventut Festes i tradicions, taller de formació de cuidadores no professionals de persones amb dependència, reunió APEU de l'Eix Comercial de la ciutat de Lleida, presentació Projecte Fotovoltaic, reunió Fundació 21, Associació Comerciants, Liceu Escolar, Castellers de Lleida, Associació Moros i Cristians, LGTBI, Associació Promethea, Associació Colors de Ponent, Centre de Titelles, etc.
- Consells municipals: d'infants, de les dones, de barri, de Cultura, Lleida social, etc.
- Actes: lliurament d'orles de l'Escola Municipal Leandre Cristòfol i Projecte de Petits empresaris de Ponent CRPS.
- Presentació de llibres: Agrupació Pessebristes.
- Jornades professionals: Festival Lletra Petita.
- Corals: IES Josep Lladonosa i Shalom.
- Lliurament de premis: Concurs de fanalets de Sant Jaume, literaris, etc.
- Fires: Playmobil, Maker, etc.
- Exposicions: Mans Unides.
- Rodes de premsa.

5.000 assistents de 6.970 places

Les Llengües no moren, les maten Sala Exposicions de l'Ajuntament de Lleida	Exposicions	890 assistents
Tot el que no es menja. Aprofitant els aliments de manera solidària Sala Exposicions de l'Ajuntament de Lleida	Exposicions	1.130 assistents
1923_2023, 100 Anys de la Federació Catalana de Basquetbol Sala Exposicions de l'Ajuntament de Lleida	Exposicions	437 assistents
Salvador Seguí. El Noi del Sucre Sala Exposicions de l'Ajuntament de Lleida	Exposicions	1.381 persones
Zaramella cuadro a cuadro Palau de la Llotja	Exposicions	3.000 assistents
El mundo en que yo vivo, de Susana Tadoyan Sala Exposicions Associació Res Non Verba	Exposicions	245 assistents
Mercat d'art i d'artesanía Mans Unides Sala d'Actes Alfred Perenya	Exposicions	220 assistents
Exposició Concurs Infantil Dibuix Reis d'Orient 2023_2024 Sala d'Actes Alfred Perenya	Exposicions	430 assistents
Exposició El baratillo de Nadal Pati del Palau de la Paeria	Exposicions	5.000 persones
Música, noves escultures de Miguel Ángel González Auditori Enric Granados	Exposicions	1.000 assistents
Col·lectiva D18 Nadals	Galeria Espai Cavallers 31-33	110 assistents
Llenguatges del gravat Antoni Pérez Vidal	Galeria Espai Cavallers 31-33	190 assistents
Exposició col·lectiva "Voldria ser un peix"	Galeria Espai Cavallers 31-33	370 assistents
Exposició col·lectiva "Treure's les ulleres de rosa"	Galeria Espai Cavallers 31-33	340 assistents
Strappo. Frescos arrencats Josep Minguell	Galeria Espai Cavallers 31-33	325 assistents
Constants vitals Andreu Buenafuente	Galeria Espai Cavallers 31-33	360 assistents
El Tarannà de l'art David Callau i Carme Bassa	Galeria Espai Cavallers 31-33	230 assistents

<b>Del Mediterrani al Segre</b> <i>Enric Aguilar</i>	Galeria Espai Cavallers 31-33	215 assistents
<b>Transferir Imatges. Col·lectiva d'obra gràfica</b>	Galeria Espai Cavallers 31-33	375 assistents
<b>Reflexió sobre l'art</b> <i>Jordi Cerdà</i>	Galeria Espai Cavallers 31-33	195 assistents
<b>Joaquín Ureña</b>	Galeria Espai Cavallers 31-33	480 assistents





# Festes i tradicions



La ciutat de Lleida és rica en festes i celebracions, unes de tradicionals i d'altres de generades de nou, unes de celebrades arreu i d'altres sols de caràcter local, unes de caire més aviat íntim, personal o familiar i d'altres que ens posen en relació amb una comunitat de celebrants més gran. Des del Departament de Festes i Cultura Popular de l'Ajuntament de Lleida s'organitzen i es gestionen alguns dels principals cicles festius de la ciutat, sempre en col·laboració amb entitats i col·lectius, sumant, tots plegats, en un calendari ric i que omple l'any de celebracions.

En el pla de ciutat, la Festa Major és la festa insígnia, la que centralitza el fet festiu amb una programació i una participació oberta a tothom i participada per tothom, però no és l'única. Les Festes de la Tardor o els Fanalets són algunes de les festes i celebracions que ens són pròpies, com ho és, en molts casos, la manera de viure les festes de caire més general: el cicle de Nadal, el cicle de Carnaval, Setmana Santa, Pasqua, Sant Jordi, etc.

Tècnics  
**Maica Artero**  
**Xavi Roma**  
**Pau Plana**

Cap de Negociat de Festes:  
**Imma Espluga**  
**Fernàndez**  
**de la Pradilla**

Vigilància  
Casa dels Gegants  
**Emi Guiu**

 **3.302**

Seguidors

 **7.818**

Seguidors

 **9.539**

Seguidors

## Ruta del Camarlenc

**Del 30 de desembre al 4 de gener**  
*Diferents espais de la ciutat*

Visites del Camarlenc als barris de la ciutat. Durant la ruta, el Camarlenc fa vora 30 visites en associacions de veïns, entitats culturals i associacions i va recollint les cartes dels nens i nenes.

## Factoria del Reixos

**1 i 2 de gener**  
*Pavelló Barris Nord*

La Factoria és un espectacle teatral i musical destinat al públic familiar. Amb música en viu, els espectadors poden descobrir què s'amaga darrere la nit més màgica de l'any. Es fan diverses representacions per arribar a més públic.

12.400 assistents

## Cavalcada de Reis

**5 de gener**  
*Carrers de la ciutat*

La Cavalcada és l'acte de rebuda dels Reis a la Ciutat. Es du a terme el dia 5 de gener a la tarda. Formen la comitiva de recepció grups de teatre i música fonamentalment de la ciutat, amb imatgeria de cultura popular i els patges dels Reis.

20.000 assistents

## Carnaval

**Del 16 al 22 de febrer**  
*Centre ciutat*

Es duen a terme diverses activitats en diferents espais de la ciutat encapçalades per la Germandat del Pau Pi i en col·laboració amb associacions de veïns i entitats socials i culturals de la ciutat.

25.000 assistents

## Festa Major

**Del 9 al 14 de maig**  
*Diferents espais i places de la ciutat*

La Festa Major és l'activitat principal i central que s'organitza des del Departament de Festes i Cultura Popular. La Festa Major segueix amb la dinàmica de posar un accent especial en els elements de cultura popular a través del Seguici, i fent el pregó al dia 10 de maig (vigília de la Festa), i la recuperació de diferents elements festius. També cal destacar les revetlles i activitats musicals, que estan molt ben valorades.

90.000 assistents

## Festa de Moros i Cristians

**20 i 21 de maig**  
*Seu Vella i carrers de la ciutat*

La Festa de Moros i Cristians es desenvolupa el cap de setmana següent de la Festa Major. El cap de setmana fester s'inicia, a la plaça de la Paeria, amb les Ambaixades, els parlaments dels ambaixadors moro i cristià previs per evitar la batalla que tindrà lloc el diumenge, dia gran de la festa. Al setembre, els festers recreen també la cerimònia i el banquet de les nocces reials de Ramon Berenguer IV i Peronella a la Seu Vella.

Organitzat per l'Associació de la Festa de Moros i Cristians a través d'un contracte entre l'Ajuntament de Lleida i l'Associació de la Festa de Moros i Cristians.

## Aplec del cargol

**Del 2 al 4 de juny**  
*Camps Elisis*

L'Aplec del Caragol, a finals del mes de maig, rubrica la temporada amb més programació festiva de l'any. Declarada Festa d'Interès Turístic Nacional i Festa Nacional d'Interès Tradicional, és la festa més multitudinària de la ciutat i una de les celebracions lúdico-gastronòmiques més importants de Catalunya. A la tardor, hi ha una trobada menor anomenada Aplequet de Tardor.

Organitzat per la Federació de Colles de l'Aplec del Caragol de Lleida.

## Festes de la Tardor

**Del 28 de setembre a l'1 d'octubre**  
*Diferents espais de la ciutat. Enguany, amb especial incidència al Centre Històric*

Sant Miquel (29 de setembre) es pot considerar el segon patró de la ciutat. És per això que, coincidint amb la celebració de la Fira Agrària de Sant Miquel, la ciutat de Lleida celebra les Festes de la Tardor. Es tracta d'unes festes de marcat caràcter cultural. A les actuacions pròpies del folklore de tradició local (sardanes, ball de bastons o havaneres), s'hi uneix una sòlida oferta musical i teatral.

60.000 assistents

## Temporada Castellera

**Del 15 d'abril a l'1 d'octubre**

El calendari casteller inclou les diades de la Festa Major i les Festes de la Tardor, i d'altres actuacions que organitzen els Castellers de Lleida durant l'any. S'han vist grans castells amb les diferents colles per fer pinya i alçar-se ben amunt.

## Temporada Gegantera

**Del 5 de gener al 31 d'octubre**

Els Gegants de la ciutat són protagonistes i formen part de l'imaginari festiu més propi de tots els lleidatans i lleidatanes. Hi són presents en cada una de les festes i celebracions nostrades del calendari festiu tradicional, i surten a ballar per fer les delícies de petits i grans. Amb la seva solemnitat, però sense deixar de ballar ni un moment, tenen presència en esdeveniments tan destacats com la Cavalcada de Reis, la Festa Major, els Fanalets de Sant Jaume o les Festes de la Tardor, i participen també en trobades geganteres i altres activitats populars.

# Casa dels Gegants

La Casa dels Gegants de Lleida parteix de la voluntat de crear un espai marc que reuneixi la col·lecció de la comparsa festiva municipal i d'obrir-lo, també, als altres grups, comparses, elements i motius festius que configuren la cultura tradicional i popular de la ciutat de Lleida, amb una especial incidència en la Festa Major, de tal manera que hi siguin representats igualment.

A l'exposició permanent de la Casa dels Gegants s'hi poden veure les peces que formen l'actual grup dels Gegants de Lleida, els Capgrossos de la comparsa municipal, els Cavallets del Ball de Cavallets, les Trampes i el Penó, juntament amb els vestits dels Heralds, els Signífers i el Pregoner, els Marraquets de Lleida, el Marraco, que s'hi fa present a través de diferent material gràfic, el Ball de Bastonets, el Ball de Moros i Cristians i la Moixiganga, breu història de la Festa Major de Lleida.

La Casa dels Gegants es pot conèixer de primera mà a través de visites guiades, prèviament concertades. Aquest tipus de visites van adreçades

a grups escolars de diferents nivells i també a col·lectius diversos, i estan dinamitzades pels mateixos serveis tècnics de la Regidoria de Festes.

També, la Casa dels Gegants es pot visitar de manera lliure en l'horari d'obertura establert.



18.553

Assistents

7

Activitats

## PROGRAMACIÓ

# Exposicions temporals

De l'1 de gener al 31 de desembre  
*Casa dels Gegants*

Aquest 2023 s'han realitzat quatre exposicions temporals que s'han pogut visitar al mateix temps que es visitava la Casa dels Gegants.

*18.553 assistents*

## PROGRAMACIÓ 2023

---

Exposició "La Dona que fila"	Casa dels Gegants
------------------------------	-------------------

---

Exposició Carles Juste "Lo Beethoven"	Casa dels Gegants
---------------------------------------	-------------------

---

Exposició "Façanes, peixeres i un conte de Sergi Salvó, Iakaré"	Casa dels Gegants
---	-------------------

---

Exposició "Maqueta Playmòbil"	Casa dels Gegants
-------------------------------	-------------------

---

Que li donarem que ben grat li sia.?	Casa dels Gegants
--------------------------------------	-------------------

---

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida